

Einführung	5	Gustav Schiefler: Ernst Heckels graphisches Werk	97
Auswahl aus dem Mappenwerk.			
Bildtafeln und Texte	35	Paul Holz: Notizen eines Zeichners	104
Paul Westheim: Lyonel Feininger	36	Wilhelm Hausenstein: Kubin	104
Erich Heckel an Professor Alfred Hentzen	38	Paul Westheim: Atelierstreife II (Carl Crodel)	110
Theodor Däubler: Paul Klee	40		
Paul Erich Küppers: Paula Modersohn†	43	Waldemar Jollos: Walter Helbig	110
Paul Westheim: Otto Müller	46	Fritz Schwarzenberger: Hans Orlowski	114
Max Raphael: Max Pechstein	49	Willi Wolfradt: Ausstellungen (Karl Schmidt-Rottluff)	118
Paul Westheim: Christian Rohlf's	56		
Ludwig Coellen: Schmidt-Rottluff	61	George Grosz: Zu meinen neuen Bildern	118
Wilhelm Schürmeyer: Heinrich Campendonk	65	Alfred Salmony: George Grosz	120
Felix Müller: Mein Werden	70	Iwan Goll: Fernand Léger	122
Rosa Schapire: Felixmüller	70	Theodor Däubler: Alexandre Archipenko	124
Paul Westheim: Paul Seehaus	72	Paul Westheim: Max Kaus	128
Paul Westheim: Werner Gothein	72	Willi Wolfradt: Otto Müller	130
Lothar-Günther Buchheim: Max Kaus	75	Max Pechstein: Über Graphik	136
anonymer Verf.: Maria Uhden	79	Max Pechstein: Aus dem Palau-Tagebuch	136
Theodor Däubler: Ludwig Meidner	79	Theodor Däubler: Felixmüller	138
Ludwig Meidner: Vom Zeichnen	80	Paul Westheim: Carl Hofer	140
Alfred Salmony: Rohlf's	82	Max Osborn: Georg Alexander Mathéy	144
Josef Čapek: Zur sozialen Seite der modernen Kunst. Eine unverhüllte Reklame	84	Otto Pankok: Zehn Gebote für den Maler	144
Ludwig Coellen: Lyonel Feininger	86	Willi Wolfradt: Ausstellungen (Otto Herbig)	144
Paul Westheim: Atelierstreife II (Otto Herbig)	92	Paul Westheim: Kunst in Frankreich. L'Esprit Quellen	146 155
Ernst Lüthgen: Heinrich Nauen	92	Katalog des Mappenwerkes	157
Theodor Däubler: Otto Gleichmann	95	Künstlerverzeichnis	218