

Inhalt

- 7 Vorwort
- 15 Biografische Angaben
Michel Thévoz
- 19 Einleitung
Barbara Catoir
- 25 Die Kunst beginnt, wo das Leben flieht.
Das Werk Louis Soutters und seine verwandten Phänomene in der
zeitgenössischen Kunst
Tilman Osterwold
- 41 Louis Soutter und Paul Klee – Instinkt und Bewußtsein
Armin Zweite
- 47 „Keine Fenster mehr, diese unnützen Augen.“
Louis Soutter und Le Corbusier oder Geflecht und Geometrie.
Le Corbusier
- 73 Louis Soutter, ein Unbekannter in den Sechzigern
- 75 Vorbemerkungen zum Katalog
- 81 Katalog
Hermann Hesse
- 296 Louis Soutter
- 299 Ausstellungsverzeichnis
- 301 Bibliografie
- 303 Fotonachweis