

Inhaltsverzeichnis

Seite

7	Zur Ausstellung	
9	Leihgeber	
11	Vom Konzept zum Mythos	Karl-Egon Vester
15	Giuseppe Spagnulo – Werke: 1963 – 1985	Pier Giovanni Castagnoli
25	Spagnulos „Grande Diagonale“ von 1974 – Eine Werkanalyse	Max Imdahl
29	Katalog	
98	Verzeichnis der ausgestellten Werke	
101	Biographie	