

# Inhalt

Einführung . . . . .	9
----------------------	---

## *Erster Teil:*

Das Studium des Sufismus im Westen . . . . .	11
Anmerkungen und Bibliographie . . . . .	35

## *Zweiter Teil:*

Klassische Autoren . . . . .	47
1 Al Ghasali . . . . .	48
2 Omar Chaijám . . . . .	55
3 Attar von Nischapur . . . . .	58
4 Ibn El-Arabi . . . . .	70
5 Saadi von Schiras . . . . .	76
6 Hakim Dschami . . . . .	86
7 Hakim Sanai . . . . .	91
8 Dschalaludin Rumi . . . . .	93

## *Dritter Teil:*

Die vier großen Orden . . . . .	101
Der Hintergrund . . . . .	102
1 Der Chishti-Orden . . . . .	105
2 Der Qadiri-Orden . . . . .	115
3 Der Suhrawardi-Orden . . . . .	122
4 Der Naqshbandi-Orden . . . . .	128

## *Vierter Teil:*

Bei den Meistern . . . . .	145
----------------------------	-----

*Fünfter Teil:*

Lehrgeschichten . . . . .	175
---------------------------	-----

*Sechster Teil:*

Themen für die Einzelmeditation . . . . .	193
---	-----

1 Einzelmeditationsthemen . . . . .	194
-------------------------------------	-----

2 Ein Sufi-Notizbuch . . . . .	203
--------------------------------	-----

*Siebter Teil:*

Vortrag in der Gruppe . . . . .	209
---------------------------------	-----

*Achter Teil:*

Briefe und Vorlesungen . . . . .	225
----------------------------------	-----

*Neunter Teil:*

Die Sufi-Tradition in Frage und Antwort . . . . .	249
---	-----

1 Sufismus und Islam (Mohammed Ali El-Misri) . . . . .	251
---	-----

2 Tiefe Erkenntnis (Rais Tschaqmaqsadeh) . . . . .	253
---	-----