Inhalt

Begegnung mit zwei Malerinnen 9
Der Akt und sein Betrachter 52
Das Werk Suzanne Valadons
und Paula Modersohn-Beckers 76
Malerinnen im Selbstbildnis 113
Selbstbildnis und Akt – ein Sujet als Herausforderung 125

Zeittafeln 137
Verzeichnis der Abbildungen 147
Bibliographische Notizen 151