

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Lehrkonzepte zur Aus- und Weiterbildung in EDV und CAD an der TU Berlin E.Kernchen, Berlin	5
Ober die Anwendung verschiedener CAD-Systeme T.Patzke, Berlin	14
Architekturdarstellung auf dem Weg zum CAD M.Hirche, Berlin	22
Möglichkeiten interdisziplinärer Anwendung der grafischen Datenverarbeitung in Entwurf und künstlerischer Praxis S.Nolte, Berlin	30
Umriss des Computer Aided Industrial Design (CAID) H.v.d. Boom, Braunschweig	36
CAD für Industrialdesigner mit Mikrocomputern B.E.Bürdek, Offenbach	57
EDV und CAD für Studierende der Architektur Das Münchener Modell eines Lehrkonzeptes G.Pittioni, München	72
Grundlagen der Informationsverarbeitung "Wie sag ich's meinen Studenten" U.Elwert, Biberach	77
Wünschenswerte Voraussetzungen für den "EDV-Führerschein" H.F.Hoyer, Stuttgart	89
EDV-Kurs Programmieren für Architekten J.Gauchel, Karlsruhe	99
EDV-Kurs CAD für Architekten P.Raetz, Karlsruhe	106
Computer - Mensch - Maschine Arbeitspsychologische Überlegungen zum Thema CAD B.Tietze, Berlin	114

	Seite
Anforderungen an ein Programmsystem für den Arbeitsbereich des Architekten R.Grimme, München	125
Ordnungssysteme - eine folgenschwere Voraussetzung für die Informationsverarbeitung im Architekturbüro U.Elwert, Biberach	133
Der Einsatz eines Tabellenkalkulationsprogramms in der baubezogenen Bedarfsplanung H.Gerken und N.Arnhardt, Hannover	146
Wann ist ein CAD-System komfortabel? K.Spors, Berlin	161