

I n h a l t

Ursula Peters: Höfische Liebe. Ein Forschungsproblem der Mentalitätsgeschichte	1
Alfred Karnein: Frauenliebe im wissenschaftlichen Diskurs des Mittelalters. Die Reaktion der Intellektuellen auf die Liebesliteratur der Höfe	14
Werner Wegstein: Horaz für Anfänger? Über die volkssprachliche Glossierung lateinischer Liebeslyrik	27
Martin Jones: Formen der Liebeserklärung im höfischen Roman bis um 1300 ...	36
Dietrich Huschenbett: Minne als Lehre. Zur Bedeutung der "Vorläufer" der Minnereden für die Literaturgeschichte des 12. und 13. Jahrhunderts	50
George T. Gillespie: Hildebrants Minnelehre. Zur 'Virginal h'	61
Frank Shaw: Liebe als Teufelswerk in der deutschen und lateinischen Chronistik des Mittelalters	80
Jeffrey Ashcroft: Fürstlicher Sex-Appeal. Politisierung der Minne bei Tannhäuser und Jansen Enikel	91
Norbert H. Ott: Minne oder <i>amor carnalis</i> ? Zur Funktion der Minnesklavendarstellungen in mittelalterlicher Kunst	107
Cyril W. Edwards: Die Erotisierung des Handwerks	126
Peter Strohschneider: <i>Der turney von dem czers</i> . Versuch über ein priapeisches Märe	149
Johannes Janota: Liebe und Ehe bei Hans Folz. Von der Minnerede zum Lob der Ehe	174
Walter Blank: Ehelehren in mittelhochdeutscher Dichtung. Nürnberger Fastnachtspiele des 15. Jahrhunderts	192
John L. Flood: Sigmund Feyerabends 'Buch der Liebe' (1587)	204
Joachim Knappe: "Empfindsamkeit" in Mittelalter und früher Neuzeit als Forschungsproblem. Eine Bestandsaufnahme	221
Register	243