

Inhaltsverzeichnis

Diskussionen (1932)

Vorwort*	7
Die Gaucho-Dichtung*	9
Die vorletzte Fassung der Wirklichkeit	42
Die abergläubische Ethik des Lesers	48
Der andere Whitman	53
Eine Ehrenrettung der Kabbala	57
Eine Ehrenrettung des falschen Basilides	62
Die Realitätsforderung	68
Filme°	75
Die Erzählkunst und die Magie	80
Paul Groussac	91
Die Dauer der Hölle	93
Die Homerübersetzungen	99
Der ewige Wettlauf zwischen Achilles und der Schildkröte	107
Bemerkung über Walt Whitman	114
Sinnfiguren der Schildkröte	122
Verteidigung des Romans <i>Bouvard et Pécuchet</i>	129
Flaubert und sein beispielhaftes Schicksal	135
Der argentinische Schriftsteller und die Tradition	141

Anmerkungen

H. G. Wells und die Parabeln*	153
Edward Kasner und James Newman*	155
Gerald Heard*	156
Gilbert Waterhouse*	159
Leslie D. Weatherhead*	161
M. Davidson*	163
Über die Synchronisation°	166
Dr. Jekyll und Edward Hyde, verwandelt°	168

Geschichte der Ewigkeit (1935)

Vorwort*	173
Geschichte der Ewigkeit	175
Die Kenningar	199
Die Metapher	218
Die Lehre von den Zyklen	223
Die kreisförmige Zeit	234
Die Übersetzer der Märchen von Tausendundeiner Nacht	240

Zwei Anmerkungen

Der Weg zu Almotásim	269
Die Kunst der Injurie	276

Anhang

Editorische Notiz	287
Anmerkungen der Übersetzer	289
Iso Camartin »Unser Erbteil: das Universum«	297