

Inhalt

Biographischer Überblick	6	Farbtafeln	49
Marc Chagall von Werner Haftmann	7	Zur Literatur	128

Farbtafeln

1 Selbstbildnis mit Pinseln, 1909/10	49	21 Die Kunstreiterin, 1951	89
2 Stilleben mit Lampe, 1910	51	22 Die weiße Kreuzigung, 1938	91
3 Ich und das Dorf, 1911/12	53	23 Der Sommernachtstraum, 1939	93
4 Der Trinker, 1911/12	55	24 Bühnenskizze zum Finale des Balletts »Aleko«, 1942	95
5 Rußland, den Eseln und den Andern, 1911/12	57	25 Der Jongleur, 1943	97
6 Der heilige Droschkenkutscher, 1911/12	59	26 Lichter der Hochzeit, 1945	99
7 Hommage à Apollinaire, 1911/12	61	27 Der Engelssturz, 1923–33–47	101
8 Der Dichter Mazin, 1911/12	63	28 Der gehäutete Ochse, 1947	103
9 Der Dichter, 1911	65	29 Der Bauernhof, 1954–62	105
10 Golgotha, 1912	67	30 Gaukler in der Nacht, 1957	107
11 Der Soldat trinkt, 1912	69	31 Moses empfängt die Gesetzestafeln, 1950–52	109
12 Der Geigèr, 1912/13	71	32 König David, 1962/63	111
13 Der Jude in Grün, 1914	73	33 Bildnis Vava, 1966	113
14 Das blaue Haus, 1917	75	34 Judassilberlinge, 1967	115
15 Der Spaziergang, 1917/18	77	35 Das blaue Gesicht, 1967	117
16 Komposition mit Kreisen und Ziege, 1920	79	36 Der große Zirkus, 1968	119
17 Der Trog, 1925	81	37 Ostern, 1968	121
18 Das bäuerliche Leben, 1925	83	38 Der Zauberer, 1968	123
19 Die Kunstreiterin, 1927	85	39 Die Sonne von Poros, 1968	125
20 Früchte und Blumen, 1929	87	40 Die Botschaft des Odysseus (Detail), 1967/68	127