

# Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Vorwort . . . . .   | 7   |
| 1 Das Heeresgeschichtliche Museum . . . . .                       | 17  |
| 2 Ein seltsamer junger Habsburger . . . . .                       | 21  |
| 3 Globetrotter mit Gewehr . . . . .                               | 43  |
| 4 Sophie . . . . .  | 64  |
| 5 Skandal . . . . .   | 91  |
| 6 Der Herr von Konopischt . . . . .                               | 122 |
| 7 Belvedere: Pomp ohne Macht . . . . .                            | 153 |
| 8 Die Monarchie:<br>eine verschwommene Vision . . . . .           | 176 |
| 9 Die Welt draußen . . . . .                                      | 209 |
| 10 Die Stufen empor . . . . .                                     | 244 |
| 11 Zwei Wege nach Sarajevo . . . . .                              | 280 |
| 12 Zwei Pistolenschüsse . . . . .                                 | 315 |
| 13 Requiem . . . . .  | 331 |
| 14 Jugendmuseum . . . . .   | 355 |
| Anhang I: Renunziationseid . . . . .                              | 363 |
| Anhang II: Manifest<br>(für den Fall des Thronwechsels) . . . . . | 365 |
| Anmerkungen . . . . .   | 369 |
| Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .                       | 387 |
| Personenregister . . . . .  | 390 |
| Bildnachweis . . . . .  | 396 |