

Inhalt

Vorwort	7
Das Phänomen ‚Jugendstil‘	15
Zur Geschichte der Glasmalerei bis 1896	17
Die stilbildenden Stränge der Glasmalerei des Jugendstils	19
Die Präraffaeliten	19
William Morris	19
Der Japonismus	24
Die Glasmalerei des Jugendstils von 1896 - 1914	29
Die ornamentale Konzeption als Gestaltungsmerkmal der Glasmalerei des Jugendstils	45
Die Linie	45
Die Fläche	53
Die Farbe	59
Die Malfarben der Jugendstilglasmalerei	61
Das Glas	73
Das Motiv	85
Die Glasmalerei als Architekturglied	149
Die Künstler	153
Katalog	170
Anmerkungen	223
Verzeichnis der Künstler	225
Verzeichnis der Glasmalereianstalten	228
Ortsverzeichnis	230
Bibliografie	231
Abbildungsnachweis	236
Register	237