

Einführung	7
Der Farbstift	8
1. Wissenswertes über Farbstifte	11
2. Materialien: Die ersten Schritte	17
3. Eigenschaften und Handhabung	23
4. Farben mischen	31
Techniken und Beispiele	42
5. Lineare Techniken	45
6. Tonale Techniken	53
7. Aufbau dunkler Farbwerte	67
8. Sgraffitotechniken	73
9. Prägelinientechnik	79
10. Glanzeffekte	87
11. Farbige Papiere	95
12. Techniken mit Lösungsmitteln	105
13. Skizzieren komplexer Zeichnungen	123
14. Konservierung fertiger Arbeiten	131
Anhang	137
Das Fotografieren von Farbstiftarbeiten	138
Glossar	139
Register	141