
Inhalt

- (K)lebe wohl, lieber Gast
*Kofferetiketten, Souvenirs
der Reisekultur* 7
- Namen und Legenden
*Sacher-Buben und
Hiltons Siegeszug* 17
- Das Hotel-Entree
Eine Bühne der Welt 31
- Portiers und Pagen
*Die Schutzengel
der Reisenden* 41
- Zimmerfluchten
*Zwischen Arkadien und
Niemandland* 49
- Kur- und Sporthotels
*Zwischen Roulette und
Kurschatten* 55
- Strandhotels an den
Küsten Europas
Der Weg ins Wasser 67
- Berghotels und Hotelberge
*Die Entdeckung
der Alpen* 77
- Transithotels
*Postgasthaus, Hotel,
Airporthotel* 87
- Station und Hotel Terminus
*Die Kathedralen
des Reisens* 97
- Kolonial- und Orienthotels
*Brückenköpfe im Wechsel
der Welten* 107
- Hotels in Osteuropa
Mitropa, Orbis, Interhotels 125
- Wolkenkratzer-Hotels
Die Innenwelt als Außenwelt 131
- Ikonographie des Reisens
*Hotel – kein Haus wie
jedes andere* 137
- Vom Schriftzug
zum Miniatur-Plakat
*Reklamekunst und
Markentechnik* 149
- Abbildungsverzeichnis 163
- Literaturverzeichnis 179