

---

Karikatur - eine Waffe?	5	Inhaltsübersicht
Zu Begriff und Geschichte der Karikatur	5	
William Hogarth - Voraussetzungen der Karikatur	6	
Thomas Rowlandson - Spottbilder der Gesellschaft	10	
James Gillray - der erste Berufskarikaturist	11	
Gillray - Kritiker englischer Politik	11	
Der Stachel der Satire - Übertreibung und Kontrast	15	
Philibert-Louis Debucourt - Mode- und Sittenkarikaturen	16	
Politische Karikatur in Frankreich	19	
„La Caricature“ und ihre Mitarbeiter	20	
Die französische Politik 1830-1835	20	
Der König - die Birne	22	
Die Politiker	22	
Das Parlament	23	
Pressezensur	25	
„Rue Transnonain, le 15 avril 1834“ - Totenstille	26	
Vor Gericht - geknebelte Freiheiten	27	
„Robert Macaire“ und „Mahieux“ - Skrupellosigkeit und Wichtigtuerei	28	
„La Comédie humaine“ - Karikatur des Großstadtmenschen	30	
Karikatur - eine urbane Kunst?	31	
Weiterführende Literatur	33	
Verzeichnis der Abbildungen	34	