

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort</i>	7
<i>Zum Charakter der Epoche</i>	11
<i>Strukturen künstlerischen Lebens</i>	22
<i>Malerei und Graphik</i>	45
Die offizielle Kunst 45 · Die Massenkunst 63 · Malerei und Graphik an der Jahrhundertwende 67 · Realismus zwischen Naturalismus und Impres- sionismus 68 · Stilkunst 89 · Heimatkunst und Neopressionismus 91 Symbolismus und Jugendstil 96 · Karikatur und bürgerlicher Realismus 110 · Die Grundlegung einer proletarischen Kunst 116 · Sozialistische Kunstauffassungen 129 · Von 1905 bis 1914 138 · Die Künstlergruppe „Brücke“ 148 · Der Blaue Reiter 157 · Der Fauvismus und die deutsche Kunst 164 · August Macke und die rheinischen Expressionisten 166 · Adolf Hölzel und seine Stuttgarter Schüler 169 · Der deutsche Expressionismus in Berlin 171 · Alternative Ansätze zum Expressionismus 181 · Kunst im ersten Weltkrieg 187	
<i>Fotografie</i>	203
<i>Plastik</i>	216
Imperiale Monumentalkunst 217 · Die offizielle Bildhauerei: Stilwandlungen 224 · Die Krise des offiziellen Denkmals: Lösungswege 235 · Die Anfänge von Alternativen 241 · Neoklassizismus 241 · Jugendstil und Symbolismus 249 · Max Klinger 252 · Münchener Jugendstil 254 · Entstilisierung mittels Tierplastik: August Gaul 258 · Um ein neues Bild vom Menschen und eine neue Plastik 259 · Innerlichkeit 260 · Suche nach neuer Form und neuer Humanität 265 · Expressionistische Maler – Bildhauer 276	
<i>Architektur und Städtebau</i>	281

Aufbruch um die Jahrhundertwende 281 · Tradition und Fortschritt 300
Neue Impulse 327 · Reformen im Städtebau 340

<i>Angewandte Künste und Design</i>	354
Vorgeschichte und Faktoren der Reformbewegung 356 · Im Zeichen des Jugendstils 365 · Gründung und Entwicklung des Deutschen Werkbundes 373 · Richard Riemerschmid und das neue Möbel 380 · Peter Behrens und die AEG 383 · Glas, Keramik, Metall und Textil 385 · Figürliche Plastik aus Porzellan und Steinzeug 395 · Metallarbeiten 397 · Textil 403	
Angewandte Graphik 403 · Plakat und Werbung 412	
<i>Kunstgeschichtsschreibung</i>	421
<i>Literaturverzeichnis</i>	446
<i>Abbildungsverzeichnis</i>	463
<i>Zeittafel</i>	472
<i>Personenverzeichnis</i>	502
<i>Ortsverzeichnis</i>	518