

I. Glückliche Kindheit	5
Das Dörfchen Le Roncole — Der „Maestrino“ — „Ich bin sicher, daß du nicht verhungern wirst“ — „...daß er in Bälde die schönste Zierde unseres Vaterlandes bilden wird“	
II. Jahre der Reifung	19
„Schlagen Sie sich das Konservatorium aus dem Kopf!“ — „Kanons und Fugen, Fugen und Kanons aller Art“ — „Ferrianer‘ und Verdisten“ — Der junge „Maestro di musica“	
III. Der Weg zur Oper	31
Ein schwerwiegender Entschluß — Italien, die Heimat der Oper — Ein vielversprechender Beginn — Dunkle Tage — „...hier eine Note, dort eine Phrase“ — „Flieg, Gedanke, auf goldenen Schwingen!“	
IV. Opern, nichts als Opern	56
„Mit dieser Oper begann meine eigentliche Künstlerlaufbahn“ — Der Galeerensklave — „...erfinde etwas, das ein wenig Lärm macht!“ — „Meine ersten Abende sind keine Aufführungen, sondern Kämpfe“ — „L'Italia a nos!“ — „Dieser Augenblick war eine großartiger Belohnung“	
V. Die letzten „Galeerenjahre“	73
„...ich könnte in diesem Klima nicht leben“ — Giuseppina — „Ehre diesen tapfe-	

ren Menschen!“ — Der „Maestro della rivoluzione italiana“ — Rückkehr nach Busseto — Ein Welterfolg : Rigoletto

VI. Der Meister	98
Eine echt romantische Oper — „Die Zeit wird urteilen“ — Ein „Spektakelstück“ — Bewegte Monate — „VIVA VERDI!“ — „Was das doch für eine Sache ist, Genie zu haben!“ — Der Parlamentsabgeordnete Verdi — Eine Premiere mit Hindernissen — „Re Orso“ — „Bärenkönig“ — „Inmitten von Flammen- und Feuer“ — „Für Giuseppe Verdi, den Ruhm Italiens“ — „Ich müßte zwei Wochen lang schlafen“	
VII. Krönung eines Lebens	144
„Nun bin ich in der ägyptischen Geschichte“ — „Das Publikum raste vor Begeisterung“ — „Er redet mit seinen Bäumen, Blumen und Pferden“ — Das „Schokoladenprojekt“ — „Alles auf Erden ist Spaß“ — „Tutto è finito!“	
VIII. Ausklang	170
„Sie hat ihre Fröhlichkeit verloren“ — „Da erklang plötzlich Gesang...“	
Literaturnachweis	181

LEKTOR : HERBERT GRUENWALD
TYPOGRAPHIE : KLARA GALIUC
IMPRIMATUR : 7.V.1988
DRUCKBOGEN : 7,75
SATZ UND DRUCK : I.P. BANAT,
TIMIȘOARA, SOZIALISTISCHE
REPUBLIK RUMÄNIEN