

Inhalt

EINLEITUNG

Zur Geographie 11

Die natürliche Umwelt 11

Der Fluß 11

Hydrologie des Nils 12

Was der Nil transportiert 13

Das Tal 14

Der kulturelle Rahmen 15

Hapi, Nun und die Entstehung der Welt 15

Geographischer und politischer Dualismus 16

Die Himmelsrichtungen 18

Folgerungen 19

ERSTER TEIL: DIE NATUR DES KÖNIGS

Das königliche «Portrait» 23

Der König als Teil der Institution 23

Die Darstellung des Königs 26

Die Namen des Königs 29

«Pharao» und die Bedeutungen der königlichen
Titulatur 30

Die Beschreibung der königlichen Titulatur 32

Die Beziehung zwischen Namen und Darstellung
des Königs 33

I Die Rolle des Königs in der ägyptischen Geschichte

Ex oriente lux	37
<i>Reiche, Zwischenzeiten und Dynastien</i>	39
Reiche und Zwischenzeiten	39
Königslisten und Dynastien	40
Die Aufzählung der Königsnamen	43
<i>Die historische Entwicklung</i>	45
Schlußfolgerung	52
<i>Mythos und Geschichte</i>	53
Das Geschichtsbewußtsein	53
Die Bildung einer geschichtlichen Erinnerung	55

II Der göttliche Ursprung des Pharao

<i>Die göttlichen Verkörperungen</i>	58
Der Fortbestand der Dynastie	60
<i>Die göttliche Abstammung</i>	63
Die Abstammung von der Sonne	64
Die Vorherbestimmung des Königs	65
Vielerlei Abstammungen	66
<i>Das Ritual um den königlichen Kind-Gott</i>	70
Die Götterhochzeit	70
Das Stillen des Königskindes	74
Jugend und Kindheit	75
<i>Die königliche Macht und die Theologie der Kindgötter</i>	78
Der Kindgott als Ersatz für den Kindkönig	78
Politik und Religion	80

III Die kosmische Integration des Königtums

<i>Die Einheit Ägyptens</i>	84
Die Doppelmonarchie	84
Der Ausdruck der Doppelmonarchie	85
<i>Das Königtum als Abbild des Universums</i>	91
Der König und die Himmelsrichtungen	91
Der König und die Elemente der Welt	95

ZWEITER TEIL: DIE FUNKTIONEN DES KÖNIGS

EINLEITUNG	103
<i>Das Eingreifen der Götter</i>	103
<i>Leistung und Gegenleistung</i>	105
<i>Der König im Ritual</i>	107

IV Der König im Kult

<i>Die Aufrechterhaltung der kosmischen Ordnung</i>	112
Das Darbringen der Maat	112
Die Beschwörung	114
<i>Der Unterhalt der Götter</i>	118
Der König als Bauherr	118
Die Litanei der Opferszenen	121
Die Götterprozession	126

V Das Charisma des Königs

<i>Die nährenden Funktion</i>	135
Die Nahrung Ägyptens	135
Die pharaonische Produktionsweise	143

Quellen und Strukturen: eine kritische Annäherung	143
Die Ausbeutung der Bodenschätze	145
Bodenverwaltung und Güterverkehr	146
<i>Das Recht</i>	154
Die gesetzgebende Überlieferung und die geschriebenen Gesetze	154
Die Verwaltung des Königreichs	157
Die Ausübung der Gerechtigkeit	161
Die Grenzen der königlichen Macht	162
<i>Die Kriegerfunktion des Königs</i>	164
Anthropologische und kosmogonische Grundlagen des Kampfes	165
Der Ägypter und die andern Menschen	165
Das Thema des Sieges	171
Aspekte der Kriegerfunktion	174
Der Körper des Königs	175
Jagd und Krieg	183
Der Abwehrzauber im Dienst des Staates	188
Die Aneignung der Welt	194
Die Kontrolle des Königs über Ägypten	194
Die Erweiterung der Landesgrenzen	196
Die Unterteilung der eroberten Länder und die räumliche Wahrnehmung des Territoriums	199
Der kultische Aspekt der Inbesitznahme der Welt: Gärten und Tributzahlung	202

VI Die Übertragung des Königtums 212

Kritische Annäherung 213

Thronbesteigung, Krönung und Amtseinsetzung 214

Die Erneuerung der Krönung 217

Liturgische und ikonographische Berichte 218

Der «Königspriester» oder Ersatzkönig 219

Die Nachfolge des Königs 221

Die Quellen 222

Die Art der Nachfolge 223

Geburtsmythos, Orakel und Traum 228

Schlußfolgerung 231

Die Krönung des Königs 234

Reinigung, Salbung und Stillen 236

Kleidung, Schmuck und das Aufsetzen der Kronen 240

Die Übertragung des Erbes 244

Der «Aufstieg» des Königs 247

Nachwirkungen 248

VII Das Regierungsjubiläum: Das Sed-Fest

Kritische Annäherung 254

Die Feier und der Wunsch nach ewiger Herrschaft 254

Kriterien 255

<i>Der Ablauf des Sed-Fests</i>	258
<i>Quellenlage</i>	258
<i>Einige Grundzüge des Sed-Fests</i>	260
<i>Besondere Momente des Rituals</i>	263
<i>Zur Bedeutung des Rituals</i>	266

VIII Die Namen des Königs

<i>Das Muster für die Festlegung des Namens</i>	269
<i>Der Einfluß der Götter auf die Titulatur</i>	271
<i>Die Frist zur Festsetzung des Namens</i>	274
<i>Der unterschiedliche Gebrauch der Namen</i>	274
<i>Der Königsname als eine selbständige Größe</i>	278

<i>Ausblick</i>	280
-----------------	-----

Anhang

<i>Zeittafel</i>	286
<i>Bibliographie</i>	289
<i>Register</i>	294