

# INHALT

Vorwort	5
Helmut Geisert Wände aus farbigem Glas	9
Gabriele Struck Glas-Architektur	17
Gabriele Struck Jacoba van Heemskerck	37
Gabriele Struck Jan Thorn Prikker	55
Gabriele Struck Heinrich Campendonk	72
Ruth Irmgard Dalinghaus Cesar Klein	79
Peter Springer Modernisierung einer alten Kunst – Anmerkungen zum Verhältnis von Mosaik, Zeit und Avantgarde	95
Reinhard Spieß Werkkartons und Probemosaiken – Beispiele ihrer Verwendung	115
Anne Blümel Zur Idee des Wandmosaiks in deutschen Kirchen um die Jahrhundertwende	175
Gabriele Struck Kauf- und Warenhäuser	191
Helmut Geisert Privathäuser	199
Literatur	204
Ausstattungsverzeichnis	208
Künstlerindex	216
Kurzer Abriss der Firmengeschichte	217