

# Inhalt

## I. Rückblende

- ✗ *Brigitta Hauser-Schäublin:*  
Das Werden einer geschlechterspezifischen Ethnologie  
(im deutschsprachigen Raum) ..... 9
- Caecilie Seler-Sachs:*  
Die Frau im alten und im heutigen Mexiko (1893) ..... 38
- Truman Michelson (Hg.):*  
Die Stimme einer Fox-Frau (1925) ..... 56
- Anneliese Eilers:*  
Die sozialen Beziehungen des Kindes in Afrika (1927) ..... 86
- Hilde Thurnwald:*  
✗ Die schwarze Frau im Wandel Afrikas (1935) ..... 110
- Margaret Mead:*  
Vermittlerin zwischen zwei Welten:  
Phebe Clotilda Coe Parkinson (1929/1960) ..... 136
- ✗ *Sigrid Westphal-Hellbusch:*  
Transvestiten. Institutionalisierte Möglichkeiten des Ablehnens  
üblicher Frauen- und Männerrollen im Süd-Irak (1956) ..... 176

## II. Aktuelle Forschungsrichtungen

- Judith Schlehe:*  
Versionen einer Wasserwelt: Die Geisterkönigin im javanischen  
Südmeer ..... 192
- Maya Nadig:*  
Formen von Frauenkultur aus ethnopschoanalytischer Sicht ..... 212
- Florence Weiss:*  
Frauen in der urbanethnologischen Forschung ..... 250
- Veronika Bennholdt-Thomsen:*  
Gegenseitigkeit statt sozialer Gerechtigkeit. Zur Kritik der  
kulturellen Ahnungslosigkeit im modernen Patriarchat ..... 282
- Brigitta Hauser-Schäublin:*  
„Verwandtschaft“ und ihre „Reproduktion“.  
Vaterschaft, die Entleiblichung der Frau und die Entseelung  
des Menschen ..... 306
- Abbildungsnachweis ..... 332