

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
Solov'evs Leben und Werk . . . . .	13
1. Unbewußter und bewußter, naiver und philosophisch gerechtfertigter Glaube . . . . .	29
2. Solov'evs Lebensplan zur Verwirklichung des wahren Christentums . . . . .	32
3. Die erste der zwölf »Vorlesungen über das Gottmenschentum« . . . . .	35
4. »Die geistlichen Grundlagen des Lebens« . . . . .	46
5. »Das Judentum und die christliche Frage« . . . . .	59
6. Solov'evs Anerkennung des Papstes als des obersten Richters in Angelegenheiten des Glaubens . . . . .	66
7. »Die russische Legende vom heiligen Nikolaus und vom heiligen Kassian. Ihre Anwendung auf die beiden getrennten Kirchen« . . . . .	68
8. Sophia und Weltseele, Welterschöpfung und Weltprozeß . . . . .	72
9. »Der allgemeine Sinn der Kunst« . . . . .	95
10. »Idole und Ideale« . . . . .	110
11. »Liebste, kannst du denn nicht sehen . . . . .« . . . . .	142
12. Solov'evs Bekenntnis zur Religion des Heiligen Geistes . . . . .	143
13. »Der Sinn der Liebe« . . . . .	144
14. »Panmongolismus« . . . . .	155
15. Die Kritik der Kantischen Philosophie . . . . .	157
16. Brief an den russischen Kaiser Nikolaus II. mit Aufforderung zur Aufhebung des Religionszwanges . . . . .	165
17. Gedanken zur konfessionellen Frage und zum Weltende . . . . .	170
18. »Der sittliche Sinn des Lebens in seinem vorläufigen Verständnis« . . . . .	173
19. »Die Familie der Völker« . . . . .	189
20. »Das Bild Christi als Prüfung des Gewissens« . . . . .	192

21. »Literatur oder Wahrheit?« . . . . .	194
22. »Christ ist erstanden!« . . . . .	197
23. »Vom rechtschaffenen Unglauben« . . . . .	201
24. »Die Frauenfrage« . . . . .	204
25. »Drei Begegnungen« . . . . .	206
26. Vorwort zur zweiten Auflage der »Rechtfertigung des Guten« . .	213
27. »Die Idee des Übermenschen« . . . . .	217
28. »Vom verfälschten Guten« . . . . .	227
29. »Aus Anlaß der letzten Ereignisse« . . . . .	236
30. »Wieder weiße Glockenblumen« . . . . .	240
Anmerkungen . . . . .	241
Literaturverzeichnis . . . . .	273
Register . . . . .	277