

# Inhalt

<b>EINLEITUNG</b>	<b>7</b>
<b>DIE ANTIKE</b>	<b>15</b>
Der Tempel zu Jerusalem	15
Synagogen	23
Grabkunst	32
Kleinkunst	40
<b>DAS MITTELALTER</b>	<b>44</b>
Architektur	44
<i>Synagogenbauten in England, Frankreich, Italien 44 – Synagogen in Spanien und Portugal 46 – Synagogen in Deutschland und Osteuropa 52 – Mikwen 58</i>	
Buchmalerei	61
<i>Die Handschriftenarten 63 – Die einzelnen Länder 66</i>	
Kunstgewerbe	77
<b>DAS 16. BIS 18. JAHRHUNDERT</b>	<b>81</b>
Synagogenbau	81
<i>Prag 81 – Polen 82 – Deutschland 92 – Frankreich 96 – Die Niederlande, England, Amerika 97 – Italien 100</i>	
Das Kunstgewerbe und seine Symbolik	106
<i>Die Synagoge und der Torahschmuck 107 – Textilien 108 – Metallarbeiten 112 – Das jüdische Haus und der Schabbath 117 – Geräte für die Feiertage im Jahres- zyklus 120 – Private Feste und Ereignisse 127</i>	
Buchkunst, Malerei und Graphik	129

DAS 19. UND 20. JAHRHUNDERT	137
Synagogenbau in Europa	137
Synagogenbauten in den USA	154
Synagogenbau in Israel	165
Das Kunstgewerbe	173
Malerei und Graphik	183
DIE GRABKUNST VOM MITTELALTER BIS ZUR NEUZEIT	204
DIE JÜDISCHE KUNST IN DEN ISLAMISCHEN LÄNDERN	212
<i>Architektur 214 – Kunstgewerbe 216 – Malerei 218 – Kostüme, Brautschmuck, Amulette 220</i>	
ANHANG	223
Glossar	223
Literaturverzeichnis	228
Fotonachweis	258
Register	260