

Deutsche Geschichte im Osten Europas

Böhmen und Mähren

HERAUSGEGEBEN
VON FRIEDRICH PRINZ

SIEDLER VERLAG

INHALTSVERZEICHNIS

DEUTSCHE UND TSCHECHEN - EIN ZWEIVÖLKERSCHICKSAL <i>Friedrich Prinz</i>	11
Das Mittelalter <i>Peter Moraw</i>	
GRUNDFRAGEN UND GRUNDLAGEN	
Deutsche Geschichte und böhmisch-mährische Geschichte	24
<i>Allgemeines</i>	24
<i>Deutsche</i> <i>Geschichte</i> 2	6
<i>Böhmen</i> <i>und</i> <i>Mähren</i> <i>im</i> <i>Reich</i> 3	0
Die Rolle der Geographie. Böhmen und Mähren in Europa	35
DAS ZEITALTER DER PREMYSLIDEN (BIS 1306)	
Die Anfänge	40
Vom 10. bis zur Mitte des 12. Jahrhunderts	43
Von der Mitte des 12. bis zum Beginn des 14. Jahrhunderts	50
<i>Allgemeines</i>	50
<i>Städtische Siedlung</i>	59
<i>Ländliche Siedlung</i>	76
<i>Begegnungen</i> <i>in</i> »Staat« <i>und</i> <i>Kirche</i>	92
DAS ZEITALTER DER LUXEMBURGER (1306-1419)	
König Johann, Kaiser Karl IV. und König Wenzel	113
Dörfer und Städte	126
Kirche, Kultur und Universität	133
HUSSITENZEIT UND STÄNDEHERRSCHAFT (1419-1526)	
Die Hussitenbewegungen (1419 — 1437)	156
Das Zeitalter der Ständeherrschaft (1438 — 1526)	165

Geschichte, Kultur und
Gesellschaft in der frühen Neuzeit
Friedrich Prinz

DIE BÖHMISCHEN LÄNDER IM JAHRHUNDERT DER REFORMATION

Ausgangslage und genereller Überblick	180
Die Wandlung des Ständestaates	184
Sprache und Adelsnation	185
Der Prager Fenstersturz	189
Der Jesuitenorden und seine Wirkung	
Konfession und Adelsmacht unter Maximilian II., Rudolf II. und Matthias II.	

VOM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG BIS ZUM VORMÄRZ (1618-1848)

Vom Prager Fenstersturz bis zum Weißen Berg	205
Die Folgen der ständischen Niederlage	213
Die Ära Wallenstein und das Kriegsende	222
Böhmen im habsburgischen Zentralismus	230
Das »nationale Erwachen«: Eine Kulturbewegung wird zum Politikum	235
Das Egerland und seine Weltbäder	239
Das böhmische Judentum	246
Ein Rückblick	249

SPRACHE, SIEDLUNGS- UND WIRTSCHAFTSENTWICKLUNG

Der Wandel in der frühen Neuzeit	253
Die Sprachenfrage	260
Wirtschaft, Staatsreformen und Modernisierung (1740—1848)	262

BÖHMENS DEUTSCHE UND EUROPÄISCHE KULTUR: GEMEINSAM-
KEITEN UND TRENNUNGSLINIEN IN EINEM ZWEIVÖLKERLAND

Reformation und Renaissance	267
Die rudolfinische Spätrenaissance	275

Vom katholischen Risorgimento zur Aufklärung	280
Jansenismus und Aufklärung	282
Die bildende Kunst	291
Bewußtseinswandel im Vormärz	295
EPILOG	301
Auf dem Weg in die Moderne	
<i>Friedrich Prinz</i>	
VON DER REVOLUTION BIS ZUM NEOABSOLUTISMUS: SOZIALER AUFBRUCH UND WACHSENDE NATIONALE KONFRONTATION (1848-1859)	
Die Ausgangslage	304
Ausbruch und Verlauf der Revolution	311
Das Zwischenspiel des Neoabsolutismus	329
DIE LIBERALE ÄRA (1860-1880): VERFASSUNGSFRAGE UND NATIONALE FRAGE	
Die Epoche der Experimente	334
Böhmen von 1861 bis zur Entscheidung von 1866	337
Die parlamentarisch-verfassungsrechtlichen Kämpfe aufgrund des dualistischen Systems	343
NATIONALISMUS UND MODERNE INDUSTRIEGESELLSCHAFT: VON DER ÄRA TAAFFE BIS ZUM ERSTEN WELTKRIEG (1879-1918)	
Das Ministerium Taaffe und die nationale Defensivpolitik der Deutschen (1879-1893)	348
Von der Badeni-Krise 1897 bis zum böhmischen Verfassungszusammenbruch von 1913/14	356
Der Mährische Ausgleich von 1905	362
Wirtschaft, Industrialisierung und Arbeiterbewegung	366

VOM ERSTEN WELTKRIEG BIS ZUR GEWALTSAMEN BEENDIGUNG DER ZWEIVÖLKERGEMEINSCHAFT AM ENDE DES ZWEITEN WELTKRIEGS (1914-1948)	379
DEUTSCHE KULTUR IN DEN BÖHMISCHEN LÄNDERN	
Kirche, Staat und Nationen	417
<i>Das Jahr 1848 und die Kirche</i>	417
<i>Christliche Parteien</i>	419
<i>Der Protestantismus</i>	421
<i>Kirche und Republik</i>	422
<i>Sudetendeutsche kirchliche Erneuerung</i>	422
Volkskultur und Hochkultur	423
<i>Die Volkskultur</i>	423
<i>Volksbildung und Schule</i>	432
<i>Gymnasien, Lehrerbildung, Fachschulwesen</i>	435
<i>Das deutsche Schulwesen in der Ersten Republik</i>	437
<i>Die Universitäten</i>	439
<i>Kulturelle Organisationen und Gesellschaften</i>	444
<i>Das deutschjüdische Kulturleben</i>	446
<i>Literatur, Kunst und Musik</i>	449
<i>Figuren zwischen den Nationen</i>	454
<i>Die Deutschprager Literatur</i>	455
<i>Die kulturelle Bedeutung des böhmischen Judentums</i>	460
<i>Die Theaterkultur</i>	461
<i>Kulturelle Profile</i>	462
<i>Deutschböhmische und sudetendeutsche Literatur</i>	468
<i>Literarische Grenzgänger</i>	470
<i>Das Pressewesen</i>	472
<i>Die reichsdeutsche Emigration von 1933</i>	472
SCHLUSSBETRACHTUNG	474
Anmerkungen	482
Bibliographie	495
Personenregister	529
Ortsregister	537
Konkordanz der Ortsnamen	54 ¹
Abbildungsnachweis	542