

INHALT

VORWORT	7
1. EINLEITUNG	9
2. DIE ERSTEN PROJEKTE EINER BIBLIOTHEK DES EXILS: "Deutsche Freiheitsbibliothek" und "Wiener Library"	12
3. ENTSTEHUNG, ENTWICKLUNG UND AUFGABEN DES "DEUTSCHEN EXILARCHIVS 1933-1945"	18
1. Die Gründungsphase der "Emigranten-Bibliothek"	18
2. Andere Konzeptionen	25
3. Die Aufbauphase (1950-1964)	29
4. Der Weg in die Öffentlichkeit (1965-1969)	32
5. "Abteilung Exilliteratur" (1970-1984)	36
6. "Deutsches Exilarchiv 1933-1945" (seit 1985)	38
4. AUSSTATTUNG UND ORGANISATION	42
1. Räumliche und technische Ausstattung	42
2. Personelle und finanzielle Ausstattung	46
5. ERWERBUNG, BESTANDSAUFBAU UND GESCHÄFTSGANG	50
1. Gedruckte Exilliteratur	50
2. Literaturarchiv	58
3. Zeitungsausschnitts- und Porträtsammlung	60
6. BESTANDSANALYSE	64
1. Gedruckte Exilliteratur	64
2. Literaturarchiv	68
7. BESTANDSERSCHLIESSUNG	70
1. Formal- und Sachkataloge	70
1.1. Gedruckte Exilliteratur	70
1.2. Der gedruckte Bestandskatalog	72
1.3. Literaturarchiv	75
2. Bibliographie und Dokumentation	77

8.	BENUTZUNG	81
9.	KOOPERATION	85
10.	ÖFFENTLICHKEITSARBEIT UND PUBLIKATIONSTÄTIGKEIT	88
11.	BEDEUTUNG DER SAMMLUNG UND FRAGE DES FORTBESTANDES	91
12.	WEITERE SPEZIALSAMMLUNGEN ZUM EXIL 1933-1945 IN DER BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND	95
	1. Die Deutsche Bücherei in Leipzig	96
	2. Hamburger Arbeitsstelle für deutsche Exilliteratur	100
	3. Stadtbibliothek Worms	102
	4. Universitätsbibliothek Bonn	103
13.	ANHANG	105
	1. Verzeichnis der Nachlässe und Sammlungen des DEA	105
	2. Ausstellungsverzeichnis	107
	3. Veröffentlichungen des DEA	110
14.	LITERATURVERZEICHNIS	113