

Inhalt

Einleitung

Der Fall der Stadt Mahagonny 9

I. Vorfahren

Hans Holbein 47 – Caravaggio 50 – Frankreich im Goldenen Zeitalter 54 – Anthonis van Dyck 59 – George Stubbs 62 – Sir Joshua Reynolds 67 – Goya 72 – Zurbarán 90 – Nicolas Poussin 94 – Guido Reni 98 – Inigo Jones 101 – Jean-Siméon Chardin 104 – John Constable 108 – Antoine Watteau 112

II. Neunzehntes Jahrhundert

Die deutsche Romantik 119 – Edgar Degas 122 – Courbet in Brooklyn 130 – John Singer Sargent 134 – Augustus Saint-Gaudens 139 – Winslow Homer 143 – James Whistler 147 – Die Präraffaeliten 152 – Camille Pissarro 157 – Thomas Eakins 161

III. Auf dem Weg zur Moderne

Toulouse-Lautrec 169 – Auguste Rodin 171 – Van Gogh und der Cloisonnismus 176 – Édouard Manet 179 – Henri Rousseau 184 – Vincent van Gogh, Teil 1 188 – Vincent van Gogh, Teil 2 193 – Paul Gauguin 197

IV. Europäer

René Magritte 207 – Wassily Kandinsky 211 – Giorgio de Chirico 214 – Julio Gonzalez 219 – Max Beckmann 223 – Henri Matisse in Nizza 227 – Futurismus 232 – Englische Kunst im zwanzigsten Jahrhundert 236 – Oskar Kokoschka 240 – Giorgio Morandi 244 – Der späte Picasso 248

V. Amerikaner

Thomas Hart Benton 255 – Art deco und die Heckflossen 259 – Morris Louis 263 – Diego Rivera 267 – David Smith, Skulpturen 272 – David Smith, Zeichnungen 277 – Lee Krasner 279 – Milton Avery 283 –

Jackson Pollock 286 – Arshile Gorky 291 – Joseph Cornell 295 –
Edward Hopper 299 – Norman Rockwell 304 – Mark Rothko in
Babylon 307 – Andy Warhol 320

VI. Zeitgenossen

Saul Steinberg 339 – James Turrell 350 – R. B. Kitaj 352 – Roy
Lichtenstein 355 – Nam June Paik 359 – Richard Diebenkorn 362 –
Komar & Melamid 365 – Howard Hodgkin 367 – Louise Bourgeois
372 – *Philip Pearlstein* 375 – Robert Motherwell 378 – Sandro Chia
384 – Malcolm Morley 387 – Julian Schnabel 391 – Jean-Michel
Basquiat: Requiem für ein Federgewicht 402 – Willem de Kooning
407 – Francis Bacon 412 – Francesco Clemente 417 – James Rosenquist
420 – Alex Katz 423 – Susan Rothenberg 427 – Anselm Kiefer 429 –
Elizabeth Murray 435 – David Hockney 438 – Donald Sultan 444 –
Leon Kossoff 447 – Eric Fischl 450 – Sean Scully 453 – Christopher
Wilmarth 456 – Bernard Berenson 459 – Tom Wolfe: Mit dem Bauhaus
leben. Die Diktatur des Rechtecks 478 – Brideshead in neuem Glanz
484 – Jean Baudrillard: Amerika 489 – Die Kunst und das Geld 506
– The SoHoiad or, The Masque of Art 529

Register 539