

Vorwort _____	7
Programm _____	9
Teilnehmer _____	11
<i>Maurice Gresset</i> La Franche-Comté des Habsbourg: une nationalité naissante _____	13
<i>Chantal Tatu</i> Représentation des rapports entre l'Europe et le monde des Caraïbes dans "Le Siècle des lumières" d'Alejo Carpentie _____	23
<i>Wolfram Krömer</i> Nationaler und europäischer Horizont der Literatur im 18. Jahrhundert _____	41
<i>Fridrun Rinner</i> Nationale Bewußtwerdung. Eine Figuration mitteleuropäischer Geistigkeit im 18. und 19. Jahrhundert _____	57
<i>Yvette Marin</i> L'Angleterre et la Révolution française _____	71
<i>Marita Gilli</i> Der Einfluß der französischen Revolution auf das Entstehen eines europäischen Bewußtseins _____	85
<i>Robert Fleck</i> L'"Europe" et la révolution de 1848 en Europe centrale _____	95
<i>Rainer Thurnher</i> Kierkegaards Analyse der geistigen Situation Europas _____	107