Österreichische
Nationalbibliothek

Inhalt

Vorwort 7

August Buck: Die "ottima madre di famiglia" in L. B. Albertis *Libri della Famiglia* 9

Wilhelm Kühlmann: Die verstorbene Gattin – die verstorbene Geliebte: Zum Bild der Frau in der elegischen Dichtung des deutschen Humanismus (Jacob Micyllus und Petrus Lotichius Secundus) 21

Annalisa Belloni: Die Rolle der Frau in der Iurisprudenz der Renaissance 55

Dirk Sacré: Die Frau in den Werken des italienischen Humanisten Giovanni M. A. Carrara 81

Walther Ludwig: Castiglione, seine Frau Hippolyta und Ovid 99

Bodo Guthmüller: Nicht länger schweigen. Moderata Fontes Dialog *Il merito delle donne* 157

Albrecht Classen: Frauen in der deutschen Reformation: Neufunde von Texten und Autorinnen sowie deren Neubewertung . 179

Barbara Feichtinger: Antikerezeption mit Ambitionen. Christine de Pizans *Livre de la Cité des Dames* und Boccaccios *De claris mulieribus* 203

Wolfgang G. Müller: Das Problem weiblicher Identität bei Shakespeare 223

Christiane Andersson: Das Bild der Frau in der oberrheinischen Kunst um 1520 243

Personenregister 261