

Inhalt

Vorwort	3
Einleitung	7

KONZERNGESCHICHTE

Geschäftliche Entwicklung

Vorbemerkungen	10
Die Porzellanmalerei in Erkersreuth 1880-1890	10
Beginn der Porzellanproduktion in Selb	11
Die Ph. Rosenthal & Co AG, Selb 1897-1919	11
Die Ph. Rosenthal & Co AG, Berlin 1920-1933	12
Die Ph. Rosenthal & Co AG, Selb 1934-1938	16
Die Rosenthal Porzellan Aktiengesellschaft 1939-1965	17
Die Rosenthal Aktiengesellschaft 1966-1979	19

Keramtechnische Entwicklung

Vorbemerkungen	22
Massen und Glasuren	22
Rohstoffe	23
Formgebung	23
Öfen	25
Dekore	25

DIE GESCHIRRFABRIKEN UND MARKENZEICHEN

Rosenthal Selb	30
Rosenthal Kronach	32
Rosenthal Bahnhof-Selb/ Selb-Plößberg und Neustadt bei Coburg	34
Thomas Marktedwitz	35
Thomas Sophienthal	38
Krister Waldenburg/Landstuhl	38
Haviland Waldershof	39
Rosenthal Handmalerei München	40

DIE PORZELLANGESCHIRRE VON DER GRÜNDERZEIT BIS ZUR GEGENWART

Form und Stil

Wirtschaftliche Aspekte	44
Künstlerische Aspekte	44

Form und Dekor

Zur Technik der Porzellangeschirrdekoratation	
Die Farben	47
Malereidekore	47
Druckdekore	47

Geschirrporzellan als Dekorträger

Allgemeine Aspekte	47
Stilistische Entwicklung in der zeitgenössischen Kritik	48

Entwerfer und Entwürfe

Die Künstlerentwürfe	62
Biographien und Geschirrentwürfe	63

Servicebestandteile und Zusammenstellungen

Bestandteile	76
Zusammenstellungen	76

KATALOG

Geschirrlisten der Fabriken	80
Abbildungen aller Formen	85

ANHANG

Anmerkungen	129
Literaturverzeichnis	142