

INHALT

Vorwort / Foreword / Avant-propos	5
<i>Wladimir M. Polenow</i> Begrüßung in der Botschaft der Russischen Föderation Unter den Linden	7
<i>Michael Petzet</i> Denkmäler im Umbruch? Einführung in die Tagung ›Bildersturm in Osteuropa‹	9
<i>Helmut Engel</i> Leben mit Geschichte	14
<i>Dario Gamboni</i> Die Zerstörung kommunistischer Denkmäler als Bildersturm. Historische und typologische Fragestellungen	19
<i>Andrzej Tomaszewski</i> Zwischen Ideologie, Politik und Kunst: Denkmäler der kommunistischen Ära	29
<i>Kirill Razlogov – Anna Vasilieva</i> ›Damnatio memoriae‹: Neue Namen – neue Denkmäler in Rußland (1917-1991)	35
<i>Bogdan Tscherkes</i> Denkmäler von Führern des sowjetischen Kommunismus in der Ukraine	39
<i>Emin Riza</i> Les monuments albanais pendant les 45 dernières années	46
<i>Snješka Knežević</i> Die Denkmäler der sozialistischen Ära in Kroatien	49
<i>Gojko Zupan</i> Les monuments et l'espace public slovène de 1945 à 1991	54
<i>László Beke</i> Das Schicksal der Denkmäler des Sozialismus in Ungarn	56
<i>Ernö Marosi</i> Sturz alter und Errichtung neuer Denkmäler in Ungarn 1989-1992	58
<i>Gheorghe Vida</i> Zur Situation in Rumänien – eine Analyse der Mutationen	63
<i>Marek Konopka</i> ›Habent sua fata ... monumenta‹ – Denkmäler in Polen nach 1989	66
<i>Ants Hein</i> Denkmäler der sowjetischen Ära in Estland	69
<i>Janis Lejnicks</i> The Monuments in Latvia during Three Occupations since 1940	77
<i>Štefan Šlachta</i> Zur Situation in der Slowakei	81
<i>Hubert Staroste</i> Politische Denkmäler in Ost-Berlin im Spannungsfeld von Kulturpolitik und Denkmalpflege	84
<i>Monika Flacke</i> ›Um ein Standbild schlagen Herzen‹ – Das Lenindenkmal aus Eisleben von Matweij G. Maniser	87
<i>Gabi Dolff-Bonekämper</i> Das Spanienkämpfer-Denkmal von Fritz Cremer	89
Verzeichnis der Autoren, Abbildungsnachweis	91

