

---

# Inhalt

## ERSTER TEIL

### *La Rue de l'Odéon:*

### *Rendezvous am Carrefour der Gedanken*

<i>An der Türschwelle des 20. Jahrhunderts</i> . . . . .	11
Die Gründung des Ladens	11
Raymonde Linossier: Dada avant la lettre	30
Mémorial: Die Jugend der Rue de l'Odéon	37
<i>Die Weberin an der Schwelle des Ruhms</i> . . . . .	69
Valéry – Rue de l'Odéon	69
Brief an Larbaud	74
Die Übersetzung des »Ulysses«	80
Der »Ulysses« von James Joyce und das französische Publikum	89
Rilkes Passage	108
Fargue und die Wörter	111
<i>»Commerce intellectuel«: Grenzübergänge in Odénia</i>	117
Die Swastika	117
Boshaftigkeit	120
Ein Liebhaber des Surrealismus	122
»Verve«	127
Unsere Freundin Bryher	133
Die Amerikaner in Paris	137
Saint-Exupéry und Der kleine Prinz	144
Anmerkung zu Walter Benjamin	149
»Warten auf Godot«	154
Ein Besuch bei T. S. Eliot	159

ZWEITER TEIL  
*Die Freundin des Buches*

<i>Gedanken: Ein Leben an der Schwelle des Buches</i> . . . . .	167
La Maison des Amis des Livres	167
Brief an einen jungen Dichter	176
Eine Berichtigung Valéry's	184
Lob des schlichten Buches	185
Nummer eins	191
Die Freundinnen der Bücher	212
<i>Lesungen: Stimmen und Gesichter</i> . . . . .	217
Eine Beschreibung der Stimme Claudel's	217
Die Stimme Paul Valéry's	218
Fargue, der Plauderer	220
Erste Begegnungen	224
Ein Besuch bei Marie Laurencin	231
Im Land der Gesichter	235
Ein Essen mit Colette	238
Ein Portrait Walter Benjamins	243
<i>Lektüren: Physiognomien und Miniaturen</i> . . . . .	247
Die weise Jungfrau	247
Der Zirkus	249
Folies-Bergère-Folies	254
Kleiner Spaziergang	258
Ungezwungener Blick auf Venedig	264
Italienische Männer	266
Ein Blick auf Kleopatra	271

DRITTER TEIL

*Anhang*

Rue de l'Odéon

von Siegfried Kracauer 275

Brief von Rainer Maria Rilke 278

Anmerkungen . . . . . 281

Nachwort

von Carl H. Buchner . . . . . 289

Dank . . . . . 332

Quellen . . . . . 333

Bildnachweis . . . . . 336

Literatur . . . . . 337