

Inhalt

- 6 Grußwort**
Rita Süßmuth
- 7 Vorwort**
Helmut Ricke
Sybille Ebert-Schifferer
- 9 Kopernikanische Wende**
Bettina Baumgärtel, Silvia Neysters
- 14 Vom Streit der Geschlechter**
Die französische und italienische
Querelle des Femmes des 15. bis
17. Jahrhunderts
Margarete Zimmermann
- 34 Heroinen der Literatur**
Die französische Salonkultur
im 17. Jahrhundert
Renate Baader
- 51 Von der Heerführerin
zur Leidensheldin**
Die Domestizierung der Femme forte
Renate Kroll
- 64 Macht-Wechsel**
oder die Übergabe der Regentschaft
Barbara Gaehrtgens
- 79 Vom Seicento zum Grand goût**
Sybille Ebert-Schifferer
- 97 Katalog**
- 98 Regentinnen und Amazonen**
Silvia Neysters
- 140 Die Tugendheldin als Symbol
kirchlicher und staatlicher Macht**
Über die Galerie der Starken Frauen
in Ausstattungsprogrammen
und Buchillustrationen
Bettina Baumgärtel
- 224 Die Galerie der Starken Frauen**
Artemisia (206); Camma (210);
Cloelia (212); Dido (216); Esther (228);
Jael (231), Judith (238); Judith oder
Salome (269), Kleopatra (280);
Lukretia (294); Porcia (314);
Semiramis (318); Sophonisbe (325)
Susanna (329); Tomyris (347)
- 349 Anhang**
- 350 Zeittafel zur Geschichte der Frauen
im Frankreich des 17. Jahrhunderts
mit Hinweisen auf berühmte
Zeitgenossinnen in Europa**
Silvia Neysters
- 354 Abgekürzt zitierte Literatur**
- 360 Fotonachweis**