

Inhalt

Vorwort	7
EWALD KOOIMAN Die Spielweise	9
EWALD KOOIMAN Die Manual- und Pedaltechnik	61
GERHARD WEINBERGER Die Verzierungen	87
HERMANN J. BUSCH Orgeln um Johann Sebastian Bach	119
GERHARD WEINBERGER Der Gebrauch der Register	141
GERHARD WEINBERGER Der Gebrauch der Manuale	187
GERHARD WEINBERGER Die klangliche Darstellung der großen freien Werke	199
HERMANN J. BUSCH Die Ausgaben	209
HERMANN J. BUSCH Verzeichnis der Orgelwerke Johann Sebastian Bachs	215
Literaturverzeichnis	226
Werkregister	237