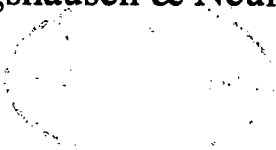


Peter Brockmeier / Gerhard R. Kaiser (Hrsg.)

# Zensur und Selbstzensur in der Literatur

Königshausen & Neumann



# Inhalt

PETER BROCKMEIER, GERHARD R. KAISER	
Vorwort .....	1
HELMUT K. J. RIDDER	
Bemerkungen eines Juristen zum Zensurproblem .....	5
LEA RITTER-SANTINI	
Das verdeckte Bild .....	25
ULRICH WEISSTEIN	
Böse Menschen singen keine Arien. Prolegomena zu einer ungeschriebenen Geschichte der Operzensur .....	49
ILSE NOLTING-HAUFF	
Autoren und Zensoren im Siglo de Oro. Zur Textgeschichte der <i>Sueños</i> von Quevedo .....	75
HORST HARTMANN	
Zur Problematik der Selbstzensur in deutschen Dramen zur Französischen Revolution .....	95
NORBERT BACHLEITNER	
Lesen wie ein Zensor. Zur österreichischen Zensur englischer und französischer Erzählliteratur im Vormärz .....	107
MARIANNE KESTING	
Poesie und Poetik der Ausklammerung. Selbstzensur und Opposition .....	127
PHILIPPE BARON	
La censure théâtrale sous le gouvernement de Waldeck-Rousseau (1899-1902) .....	143
STÉPHANE MICHAUD	
Zensur und Selbstzensur in Lou Andreas-Salomés autobiographischen Schriften. Zur dichterischen Gestaltung des Lebensrückblicks .....	157