

9 Einführung von Norbert Neumann

Erster Teil

Kriminelle Organisationen und Drogenökonomien

Kai Ambos

23 **Drogenbekämpfung in den Anden.**

Von »Kartellen«, narco-guerilla, illegalen Märkten, Formen der staatlichen Intervention, mangelnder Wirksamkeit und (unerwünschten) Nebeneffekten

Charles-Henri de Choiseul-Praslin

45 **Die Mikroökonomie der Drogen**

Alvaro Camacho Guizado

62 **Villa Pujante: eine regionale »Narkokratie«**

Jack Blum/Alan A. Block

86 **Geldwäsche auf den Antillen**

Bahamas, Sint Maarten und die Caymaninseln

Jean-Claude Buffle

113 **Verbrechensgelder und die Schweizer Banken**

Zweiter Teil

Drogenmärkte und Konflikte in Europa

- Umberto Santino
133 **Die sizilianische Mafia und die neuen Drogenmärkte in Europa**
- Dimitrij Koschko/Alexandr Dazkewitsch
153 **Eine neue Drogen-Supermacht im Osten**
- Georges Estievenart
166 **Die Europäische Gemeinschaft und die Drogenbekämpfung in den neunziger Jahren**
- Miklos Levai
171 **Der Umbruch in Mitteleuropa und die Drogenmafias**

Dritter Teil

Drogen und Nord-Süd-Beziehungen

- Alain Labrousse
185 **Die Politik der alternativen Entwicklung**
- Michel Chossudovsky
203 **Der Internationale Währungsfonds und Drogengelder**
- Eric Fottorino
211 **Afrika – ein neuer Drogenkontinent**
- Nelly Cobos
221 **Drogenkurierinnen aus Lateinamerika in einem deutschen Gefängnis**

Vierter Teil

Drogen und lokale Konflikte in der Dritten Welt

Alain Joxe

- 237 **Die Narko-Strategie: Von der Île de la Tortue
in die ganze Welt**

Alfred McCoy

- 251 **Heroinhandel und internationale Politik
Ein Vergleich zwischen Südostasien und Südwestasien**

Bertil Lintner

- 264 **Birma: Opium gegen das Volk**

Syed Imran Akbar

- 274 **Pakistan unter Heroineinfluß**

Samuel Blixen

- 285 **Das Geld der Drogen und die Droge des Geldes. Die
lateinamerikanischen Banken und der Drogenhandel**

Roger Rumrill

- 300 **Das peruanische Amazonien – ein neues Vietnam
der Drogen?**

Rosa del Olmo

- 311 **Drogen und Konflikte niederer Intensität in Lateinamerika**

- 341 **Zu den Autorinnen und Autoren**