

INHALT

3	TRAILER	
7	INHALT	
8	VORWORT	
10	AUFBLLENDE:	DAS NEUE HONGKONG-KINO
18	NAHAUFNAHME:	PEKING OPERA BLUES
22	NAHAUFNAHME:	TSUI HARK
46	NAHAUFNAHME:	MUSIK: JAMES WONG
52	RÜCKBLLENDE :	HONGKONG-KINOGESCHICHTE BIS 1980
66	NAHAUFNAHME:	PRODUKTIONSBEDINGUNGEN IM HONGKONG-KINO
68	TOTALE :	KAMPFKUNST IM HONGKONG-KINO
110	NAHAUFNAHME:	JACKIE CHAN
122	NAHAUFNAHME:	SAMMO HUNG
130	NAHAUFNAHME:	ALEX LAW UND MABLE CHEUNG
140	NAHAUFNAHME:	STUNTS UND SPEZIALEFFEKTE
148	NAHAUFNAHME:	A CHINESE GHOST STORY
152	NAHAUFNAHME:	CHING SIU TUNG
160	TOTALE:	PHANTOME IM HONGKONG-KINO
170	NAHAUFNAHME:	WU MA
178	TOTALE:	DIE KANTONESISCHE KOMÖDIE
200	NAHAUFNAHME:	DAS KAPITAL – FILMGESELLSCHAFTEN – GOLDEN HARVEST – CINEMA CITY – D&B – SIL-METROPOLE
214	NAHAUFNAHME:	TRIADEN
220	TOTALE:	DER KANTONESISCHE KRIMINALFILM
232	NAHAUFNAHME:	JOHN WOO
250	NAHAUFNAHME:	A BETTER TOMORROW
254	NAHAUFNAHME:	GEWALT HINTER GITTERN
260	NAHAUFNAHME:	FRAUEN-POWER
272	NAHAUFNAHME:	CYNTHIA KHAN
278	NAHAUFNAHME:	SYLVIA CHANG
288	NAHAUFNAHME:	ANN HUI
300	NAHAUFNAHME:	ALLEN FONG
308	NAHAUFNAHME:	RINGO LAM
318	NAHAUFNAHME:	LAWRENCE AH MON
326	NAHAUFNAHME:	WONG KAR WAI
334	NAHAUFNAHME:	STANLEY KWAN
342	NAHAUFNAHME:	JACOB CHEUNG
348	NAHAUFNAHME:	STARS
362	NAHAUFNAHME:	CHOW YUN FAT
368	TOTALE:	SEX
382	NAHAUFNAHME:	ZENSUR
388	NAHAUFNAHME:	SHU KEI UND DIE KRITIKER
392	AUSBLLENDE:	1997 – LEBEWohl CHINA?
405	ABSPANN	
406	QUELLEN	
408	INDEX	