

Inhalt

Das Baptisterium San Giovanni: eine Synthese der Florentiner Skulptur vom Mittelalter zur Renaissance	7
Die Tür von Andrea Pisano	25
Die erste Tür von Lorenzo Ghiberti	73
Die »Paradiestür«	121
Literatur	169



Inhalt

Das Baptisterium San Giovanni: eine Synthese der Florentiner Skulptur vom Mittelalter zur Renaissance	7
Die Tür von Andrea Pisano	25
Die erste Tür von Lorenzo Ghiberti	73
Die »Paradiestür«	121
Literatur	169