

Inhalt

Statt eines Vorworts: Postpostskriptum 7

Die falsch integrierende Rezeption der Postmoderne 9

Die Räume 14

Die Gegenstände 15

Die Schublade 16

Der Seziertisch: Wo der Surrealismus sich selbst begegnet 17

Gewißheit, Realität, Reales 20

Freiheit 25

Verwesung und Abriß 26

Das Cogito des Wahnsinns 28

Die unmöglichen Sprechpositionen 30

Mythos, Freiheit, Wahnsinn 39

Pandora 40

Medusa 44

Der sprechende Wahnsinn 56

Der Wahnsinn steckt in der Leitung 56

Der romantische Zug 60