

# INHALT

## VORWORT 7

*Alexander Dückers, Dieter Koeplin, Katharina Schmidt*

## DÜRER – HOLBEIN – GRÜNEWALD 9

Meisterzeichnungen der deutschen Renaissance  
aus Berlin und Basel

*Christian Müller*

## DAS BERLINER KUPFERSTICKKABINETT 17

Zur Herkunft der altdeutschen Zeichnungen

*Hans Mielke, 1994*

## DAS BASLER KUPFERSTICKKABINETT 19

*Christian Müller*

## KATALOG DER ZEICHNUNGEN 23

- 1 Martin Schongauer 25
- 2 Ludwig Schongauer 35
- 3 Meister des Hausbuches 40  
(Meister des Amsterdamer Kabinetts und Meister der  
Genreszenen im Hausbuch)
- 4 Wilhelm Pleydenwurff 46  
(Meister des Stötteritzer Altars)
- 5 Veit Stoss 48
- 6 Wolfgang Katzheimer 51
- 7 Bernhard Strigel 53
- 8 Hans Holbein d. Ä. 58
- 9 Hans Burgkmair d. Ä. 86
- 10 Albrecht Dürer 91
- 11 Matthias Grünewald 176  
(Mathis Nithart oder Gothart)
- 12 Hans Baldung, genannt Grien 195
- 13 Hans von Kulmbach 226
- 14 Hans Schäufelein 235
- 15 Hans Springinkle 240
- 16 Peter Vischer d. J. 242
- 17 Lucas Cranach d. Ä. 246
- 18 Albrecht Altdorfer 262
- 19 Wolf Huber 282
- 20 Hans Fries 295
- 21 Hans Leu d. J. 300
- 22 Urs Graf 307
- 23 Niklaus Manuel Deutsch 320
- 24 Ambrosius Holbein 337
- 25 Hans Holbein d. J. 343

## VERZEICHNIS DER ABGEKÜRZT ZITIERTEN LITERATUR 419