

	Vorwort	8	
	Europäische Künstler im Exil - eine Einführung	11	Stephanie Barron
	Kunst und Exil	30	Sabine Eckmann
	Die politische Haltung deutscher Künstler im westeuropäischen Exil: zwischen Individualismus und Kollektivismus	43	Keith Holz
<hr/>			
	Antifaschismus oder autonome Kunst?	57	Barbara Copeland Buenger Keith Holz
	<i>Max Beckmann, Wassily Kandinsky, John Heartfield, Kurt Schwitters Oskar Kokoschka</i>		
	Moralische Mission oder kulturelle Rettung? Varian Fry und das Emergency Rescue Committee	99	Elizabeth Kessin Berman
<hr/>			
	Die Konzeption einer neuen jüdischen Identität	113	Matthew Affron
	<i>Marc Chagall, Jacques Lipchitz</i>		
	Über einiger Personen Durchreise durch einen relativ kurzen Zeitraum	128	Romy Golan
<hr/>			
	Der Surrealismus im Exil: Reaktionen auf die europäische Zerschlagung der Humanität	147	Sabine Eckmann
	<i>Salvador Dalí, Max Ernst, André Masson, Yves Tanguy, Roberto Matta Echaurren</i>		
<hr/>			
	New Yorks Auswirkung auf die Moderne	183	Matthew Affron
	<i>Fernand Léger, Piet Mondrian</i>		
<hr/>			
	Die Erfahrung der Neuen Welt	195	Deborah Irmas
	<i>Andreas Feininger, André Kertész</i>		
	Bauhaus und Exil: Bauhaus-Architekten und -Designer zwischen Alter und Neuer Welt	211	Peter Hahn
	Die Bauhaus-Architekten und der Aufschwung der Moderne in den Vereinigten Staaten	225	Franz Schulze
<hr/>			
	Die Änderung des Programms: von der deutschen Bauhaus-Moderne zum amerikanischen Internationalismus	235	Kathleen James
	<i>Ludwig Mies van der Rohe, Walter Gropius, Marcel Breuer</i>		
<hr/>			
	Purismus und Pragmatismus	253	Sheri Bernstein
	<i>Josef Albers, László Moholy-Nagy</i>		
	Verfemte deutsche Kunst: Rezeption und institutionelle Förderung moderner deutscher Kunst in den Vereinigten Staaten, 1933–45	273	Vivian Endicott Barnett
<hr/>			
	Der Verlust von Heimat und kultureller Identität	285	Sabine Eckmann
	<i>George Grosz, Lyonel Feininger</i>		
	Transfer und Transformation: die deutsche Periode der amerikanischen Kunstgeschichte	304	Karen Michels
	Die Kunstgeschichte und das Exil: Richard Krautheimer und Erwin Panofsky	317	Kevin Parker
	Die Emigration deutscher Intellektueller: ein Beitrag zur Geschichte ihrer kontroversen Rezeption	326	Martin Jay
	Fremde im Paradies: die Idylle der deutschen Exilanten in Südkalifornien	341	Lawrence Weschler
	Nachdenken über das Exil in Frankreich und Amerika	363	Stephan Lackner
	Die Große Wanderung	375	Hans Magnus Enzensberger
	Chronologie	386	
	Werkverzeichnis	402	
	Bibliographie. Eine Auswahl	410	
	Dank	419	
	Leihgeber	423	
	Register	425	