

# Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG.....	1
-----------------	---

## ERSTER TEIL: DIE ÜBERLIEFERUNG

Vorbemerkung .....	15
--------------------	----

### KIRCHENPROVINZ MAINZ

Mainz.....	17
Worms.....	25
Speyer.....	34
Straßburg.....	42
Konstanz.....	51
Chur.....	60
Augsburg.....	62
Eichstätt.....	70
Bamberg (ex.).....	75
Würzburg.....	79
Halberstadt.....	87
Hildesheim.....	91
Verden.....	96
Paderborn.....	103

### KIRCHENPROVINZ KÖLN

Köln.....	106
Münster.....	111
Osnabrück.....	120
Minden.....	123
Lüttich.....	130
Utrecht.....	143

## KIRCHENPROVINZ TRIER

Trier.....	156
Metz.....	175
Toul.....	179
Verdun.....	181

## KIRCHENPROVINZ BESANÇON

Besançon.....	182
Lausanne.....	185
Sitten.....	187
Basel.....	188

## KIRCHENPROVINZ SALZBURG

Salzburg.....	191
Brixen.....	202
Gurk.....	203
Seckau.....	204
Chiemsee.....	205
Passau.....	207
Regensburg.....	216
Freising.....	224

## KIRCHENPROVINZ MAGDEBURG

Magdeburg.....	229
Merseburg.....	232
Naumburg.....	235
Meißen (ex.).....	239
Brandenburg.....	242
Havelberg.....	243
Lebus.....	244

## KIRCHENPROVINZ HAMBURG-BREMEN

Hamburg-Bremen .....	245
Ratzeburg .....	247
Lübeck .....	248

## ZWISCHENBILANZ UND WEITERFÜHRUNG .....251

## ZWEITER TEIL: INTERPRETATIONEN

I. Bistumsgeschichtsschreibung und landständische Öffentlichkeit .....	255
1. Die Viten des Münsteraner Bischofs Florenz von Wevelinghoven .....	257
2. Die Viten des Magdeburger Erzbischofs Albert von Sternberg .....	265
3. Die Viten des Trierer Erzbischofs Jakob von Sierck .....	273
4. Zusammenfassung .....	284
II. Form und Funktion	
1. Bischofschroniken im Zusammenhang mit liturgischer Überlieferung (Eichstätt, Hildesheim) .....	285
2. Bischofskataloge in Amtsbüchern .....	298
3. Bischofskataloge in Verbindung mit Papst- und Kaiserkatalogen .....	309
III. Autor und Methode	
1. Die gelehrten Räte .....	324
a) Die deduktive Methode des Jean de Hocsem (Lüttich) .....	325
b) Bistumsgeschichtsschreibung als Herrschaftslegitimierung: Ertwin Ertman (Osnabrück) .....	336
c) Die historisch-politische Durchdringung der Bistumsgeschichte bei Albert Krantz .....	344
d) Zusammenfassung .....	349

2. Der reformierte Ordensklerus .....	351
a) Die Herauslösung der Bistumsgeschichte aus der Klostergeschichte bei Andreas Lang (Bamberg) .....	353
b) Die Umorientierung einer traditionellen Bistumsge- schichtsschreibung im Hildesheimer Michaelskloster.....	360
c) Bistumsgeschichtsschreibung zwischen Kloster und publizistischer Öffentlichkeit: Paul Lang (Naumburg).....	368
d) Zusammenfassung .....	377
3. Der reformorientierte Weltklerus .....	379
a) Zwischen traditioneller Kapitelsgeschichtsschreibung und seelsorgerischem Engagement: Johann Freiberger (Freising).....	380
b) Aufruf zur Reform: die Bistumsgeschichtsschreibung des Jakob Wimpfeling (Straßburg, Mainz) .....	387
c) Die Bistumsgeschichtsschreibung des Johann Hebelin von Heimbach (Mainz) und des Wolfgang Baur (Speyer) als Zeugnis des Selbstbewußtseins des Weltklerus.....	396
d) Zusammenfassung .....	410

#### IV. Leitbilder

1. Die Thematisierung der Bischofsstadt als heilige Stadt.....	412
a) Konrad Isernhofft (Köln) .....	413
b) Hermann Piscator (Mainz).....	421
c) Johannes Scheckmann (Trier).....	429
d) Zusammenfassung .....	433
2. Das Konzept einer historisch zweigeteilten Bistumsge- schichte .....	435
a) Albert Böheim und Thomas Ebendorfer (Passau) .....	436
b) Willem Heda (Utrecht) .....	446
c) Albert Krantz.....	454
d) Zusammenfassung .....	459
3. Die Veränderung der Bistumsgeschichtsschreibung durch die Herausbildung einer regionalen Identität.....	460
a) Johannes de Beke (Utrecht) .....	461
b) Jean Peecks de Looz (Lüttich) .....	468

V. Schluß .....	481
VI. Epilog: Bistumsgeschichtsschreibung und konfessionelle Auseinandersetzung .....	489
EDITIONSANHANG: DIE VITA II DES TRIERER ERZBISCHOFS JAKOB VON SIERCK.....	
	494
ABKÜRZUNGEN.....	499
BIBLIOGRAPHIE	
I. Gedruckte Quellen.....	501
II. Literatur .....	509
REGISTER	
I. Handschriftenregister.....	526
II. Autorenregister .....	535