

Inhalt

Abkürzungen	6
Fotonachweis	6
Die Leihgeber der Ausstellung	7
Vorwort <i>Patrick Moenaert</i>	8
Zum Geleit <i>Valentin Vermeersch</i>	10
Einleitung <i>Maximiliaan P. J. Martens</i>	12
Die Autoren	14

Die Entdeckung der Brügger Malerei <i>Till-Holger Borchert</i>	15
Brügge – ein gediegenes Ideal <i>Paul Huvenne</i>	22
»Hingegeben der Melancholie der Armut«	
Leben und Arbeiten in Brügge 1482–1584 <i>Wim Blockmans</i>	26
Kultur und Mentalität <i>Noël Geirnaert und Ludo Vandamme</i>	33
Der Dialog zwischen künstlerischer Tradition und Erneuerung <i>Maximiliaan P. J. Martens</i>	43
Die Diaspora der Brügger Renaissance <i>Dominique Marechal</i>	64

KATALOG

Malerei Kat. 1–153

Hans Memling *Hilde Lobelle-Caluwé* 66 • Gerard David *Maryan W. Ainsworth* 80 • Jan Provoost *Ron Spronk* 94 • Jan de Hervy *Maximiliaan P. J. Martens* 107 • Meister vom Heiligen Blut *Lars Hendrikman* 109 • Adriaen Isenbrant *Till-Holger Borchert* 120 • Albert Cornelisz. *Dorien Tamis* 140 • Ambrosius Benson *Dominique Marechal* 142 • Willem (Guillaume) Benson *Dominique Marechal* 158 • Simon Bening *Thomas Kren* 161 • Lanceloot Blondeel *Linda Jansen* 173 • Pieter Pourbus *Paul Huvenne* 189 • Pieter Claeissens d. Ä. *Eva Tahon* 216 • Pieter Claeissens d. J. und Pieter III Claeissens *Eva Tahon* 224 • Antoon Claeissens *Eva Tahon* 229 • Marcus Gheeraerts d. Ä. *Eva Tahon* 231 • Johannes Stradanus *Willy Le Loup* 239 • Pietro Candido *Willy Le Loup* 246 • Frans Pourbus d. Ä. *Paul Huvenne* 248 • Anonyme Maler *Maximiliaan P. J. Martens* 253

Druckgraphik Kat. 154–174

Willy Le Loup 260

Bücher Kat. 175–224

Ludo Vandamme 280

Skulptur Kat. 225–243

Stéphane Vandenberghe 293

Tapisserien Kat. 244–251

Stéphane Vandenberghe 307

Literaturverzeichnis 316