

## INHALTSVERZEICHNIS

- ARNAUDY, Paule** (Nanterre) 1  
Tolérance et intolérance dans la *Chanson d'Aiol*: De la figure de héros marginal en quête d'identité à la reconnaissance de son statut dans l'univers épique
- BERTHELOT, Anne** (University of Connecticut, Storrs, USA) 15  
Sarrasins, Juifs et Païens dans les romans en prose
- BUSCHINGER, Danielle** (Amiens) 25  
L'attitude des " Sangspruchdichter " vis-à-vis des hétérodoxes.  
Tolérance ou intolérance?
- GALENT-FASSEUR, Valérie** (Toulouse-le-Mirail) 35  
Dieu, soi-même et l'autre: l'énergétique de la conversion dans la *Vita Coetana* de Ramon Llull
- GROSSEL, Marie-Geneviève** (Valenciennes) 47  
Tolérance et intolérance dans les *Miracles Notre Dame* de Gautier de Coinci
- PASTRE, Jean-Marc** (Rouen) 63  
L'idée de tolérance dans les Jeux allemands de Carnaval
- PELÁEZ, Manuel J. et GÓMEZ ROJO, MARIA E.** (Málaga), 73  
El Pacifismo y la tolerancia en el pensamiento social y político de Francesc Eiximenis
- ROSENSTEIN, Roy** (The American University of Paris) 83  
*Convivencia* and Outsiderhood in the Galician-portuguese *Cancioneiros*: the place of the « Muslim, Jew, or heretic » (*Siehe Partidas*)
- RUZ, MARTIJN** (Utrecht) 93  
Un exemple paradoxal d'intolérance à la fin du Moyen Age: le fou, réduit au silence, prend la parole

<b>SPIEWOK, Wolfgang</b> (Greifswald)	101
Reuchlin et les <i>Dunkelmännerbriefe</i> . L'humanisme allemand, porte-drapeau de l'idée de tolérance	
<b>SZKILNIK, Michelle</b> (Nantes)	111
Justice et violence dans <i>Ysaye le Triste</i>	
<b>TOLAN, John V.</b> (Nantes)	123
Alphonse X le Sage: roi des trois religions	
<b>ZAMBRANA MORAL, Patricia</b> (Málaga)	137
Tolerancia e intolerancia en <i>Las Siete Partidas</i>	
<b>ZEMMOUR, Corinne</b> (Dr. de l'Université de Paris IV-Sorbonne)	147
Tolérance et intolérance au Moyen Age: perception et représentation du sarrasin, dans <i>Aliscans</i>	
<b>ZIRONI, Alessandro</b> (Padova)	163
<i>Der Wartburgkrieg</i> : Toleranz und Intoleranz über Astronomie und Zauberkunst im deutschen Mittelalter	