

INHALT

Zum Geleit	<i>Rolf Böhme</i>	6
Vorwort	<i>Thomas Landsberg</i>	8
Dank	<i>Eva Gerhards</i>	9

ZUR MUSEUMSGESCHICHTE UND -VORGESCHICHTE.....

Museum für Naturkunde und Völkerkunde – Eine gemeinsame Vorgeschichte	<i>Eva Gerhards</i>	12
Vom Nomadisieren zur Sesshaftigkeit – Zur Geschichte des Freiburger Museums für Völkerkunde „Mein Museum“	<i>Eva Gerhards</i> <i>Heinz Grosholz</i>	20 40
Erinnerungen an die Völkerkundesammlung in der Kriegs- und Nachkriegszeit	<i>Ingeborg Krummer-Schroth</i>	42

DOKUMENTE AUS DER GRÜNDUNGSZEIT.....

Promemoria betreffend: die Gründung einer Städtischen Sammlung Natur- und Völkerkunde	<i>Adolf Fritze (1895)</i>	50
Plan für die Einrichtung der Städtischen Sammlungen für Völkerkunde zu Freiburg	<i>Ernst Grosse (1901)</i>	52
Anhaltspunkte für die Sammlung von Ethnographischen Gegenständen	<i>Hugo Ficke (1912)</i>	56

DIE FRÜHEN SAMMLUNGEN.....

Die ethnographische Sammlung der Freiburger Universität	<i>Rolf Herzog</i>	60
Deutscher Kolonialismus in Afrika	<i>Edgar Dürrenberger</i>	65
Freiburg und Afrika	<i>Edgar Dürrenberger</i>	90
Kolonialzeitliche Sammlungen aus dem Pazifik	<i>Margarete Brüll</i>	109
Der gezielte Aufbau der Sammlungen: Ankäufe von Händlern und Sammlern	<i>Heike Gerlach</i>	146

PRÄGENDE PERSÖNLICHKEITEN.....

Der Museumsgründer und Oriensammler Hugo Ficke	<i>Roland Platz</i>	166
Ernst Grosses Wirken an der Freiburger Universität und seine Museumstätigkeit	<i>Pamela Elbs-May</i>	173
Prof. Dr. Georg Boehm (1854-1913)	<i>Stefan Seitz</i>	179
Prof. Dr. Bodo Spranz, Museumsleiter und Mexikanist	<i>Ulrich Köhler</i>	184

OSTASIATISCHE KOSTBARKEITEN.....

Das Mengshanfu-Hu: ein archaischer chinesischer Bronzeweinkrug im Museum für Völkerkunde Freiburg	<i>Yasutaka Mochii</i>	190
Die Heiligen und die Akten. Zur Geschichte zweier Freiburger Kakemonos	<i>Armgard Goo-Grauer</i>	198
Abkürzungen, Archivmaterialien, Abbildungsnachweis		224