

- BARBARA WELZEL
1 Historische Einführung
- URSULA HÄRTING
3 Gärten und Höfe der Rubenszeit
- MICHAEL ROHDE
13 Gestaltungstendenzen der europäischen Gartenkunst im 16. und 17. Jahrhundert
- HANA SEIFERTOŤÁ
25 Der Garten in den Augen der Humanisten
- ERIK A. DE JONG
37 Gärten auf Papier –
Hans Vredeman de Vries und sein »Hortorum viridariumque
elegantes & multiplicis formae« von 1583
- BARBARA WELZEL
49 Liebesgärten
- URSULA HÄRTING
59 Rubens' Garten in Antwerpen
- CHRIS DE MAEGD
67 Was wächst und gedeiht, was spielt und balgt befreit, in Gärten aus Rubens' Zeit?
- BIRGIT FRANKE
83 »... zu Lust und Zierde der Palläst und Gärten« –
Salomon de Caus und die Grottenkunst
- KRISTA DE JONGE
89 Ein Netz von Grotten und Springbrunnen –
Die »Warande« zu Brüssel um 1600
- ALEXANDER WIED
107 Die Gärten in den Gemälden der Malerfamilie Valckenborch
- MARGRET KLINGE
121 Porträt Darstellungen auf der Terrasse, im Hof und Garten
Südniederländische Bildnisse des 17. Jahrhunderts

- RIA FABRI
129 »Blumenhöfe« und »Lustgärten« –
Antwerpener Kunstschränke und Garteninventare
- THOMAS AURELIUS BELZ
135 Gartendarstellungen als Gemäldeausstattung flämischer Kielinstrumente
- PILAR BOSQUED LACAMBRA
143 Garten, Landschaft und Pflanzenwelt auf Wandteppichen der Rubenszeit
(1550–1650) aus dem Spanischen Patrimonio Nacional
- ROTRAUD BAUER
151 Gartenlandschaften mit Tieren –
Zur Tapissierserie der sogenannten Granvellagärten in Wien
- LEO WUYTS
155 Über den Anbau und den Bedarf an Gemüse und Obst in der Rubenszeit
- GABRIELE WACKER
163 Düfte – Destillate – Delikates – Zubereitungen aus Gärten der Rubenszeit

Katalog

- 182 Ideengeschichte – Ehemals existente Gärten Kat.Nr. 1–37
237 Grotten – Künstliche Natur Kat.Nr. 38–56
250 Arbeit im Garten – Müßiggang Kat.Nr. 57–89
288 Der formale Garten – Frühlingsgefühle Kat.Nr. 90–128
323 »Frühling« – »Sommer« – Reiche Ernte Kat.Nr. 129–147
347 Rubens' Garten – Venus Lusthoff Kat.Nr. 148–159
361 Tapissereien Kat.Nr. 160–163
367 Lustbarkeiten im Garten Kat.Nr. 164–172
382 Kastelle Kat.Nr. 173–179
391 Gärten im Interieur Kat.Nr. 180–189
406 Rom als Vorbild Kat.Nr. 190–200
427 Fontainen – Manneken-Pis Kat.Nr. 201–207
437 Skulpturen – Repräsentation im Garten Kat.Nr. 208–220
- 457 Ausgewählte Literatur
459 Glossar
461 Register
466 Bildnachweis