

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	1
<b>Heilkunst als Lebenskultur</b>	
Heinrich Schipperges .....	5
<b>Paracelsus als Wunderheiler und Goldmacher in Basel</b>	
<b>Zu dem Brief eines Ungenannten an Michael Neander (1575)</b>	
Joachim Telle .....	13
<b>Ist die medizinische Therapie ethisch vertretbar?</b>	
<b>Über die Zweckmäßigkeit von Gesundheit und Krankheit</b>	
<b>bei Gottfried Reinhold Treviranus (1776–1837)</b>	
Jörg Nitzsche .....	33
<b>Wissenschaft im Wandel</b>	
<b>Marburger Physiologen auf dem Weg ins 19. Jahrhundert</b>	
Hans H. Lauer .....	48
<b>„A Million Volts or Bust“</b>	
<b>Die Entstehung der Strahlentherapie im Spannungsfeld</b>	
<b>von Wissenschaft, Industrie und Gesellschaft</b>	
Burghard Weiss .....	64
<b>Gesunder Leib und kranker Körper</b>	
<b>Das sich wandelnde Bild vom Menschen in der Geschichte der Medizin</b>	
<b>und sein Beitrag zur Philosophie der Biowissenschaften</b>	
Axel W. Bauer .....	77
<b>Konzepte der Anthropologischen Medizin</b>	
Ernst R. Petzold und Ursula Petzold .....	96
<b>Psychiater und ihre Patienten</b>	
Horst Dilling .....	111
<b>Zur historischen Entwicklung des Verhältnisses von Psychiatrie und</b>	
<b>Psychotherapie</b>	
Wolfram Schmitt .....	124
<b>Die Wirklichkeit des Imaginären im Erfahrungsraum</b>	
<b>der Psychopathologie</b>	
<b>Zur Problemgeschichte der oneiroiden Erlebnisform</b>	
Michael Schmidt-Degenhard .....	138

<b>Rauscherleben in Psychiatrie und Philosophie</b>	
<b>Die Selbstversuche von Walter Benjamin und Kurt Beringer</b>	
Volker Roelcke .....	151
<b>Zur Rhetorik der Ekstase im Spätwerk Dostojewskijs</b>	
Horst-Jürgen Gerigk .....	160
<b>Spiel-Zwang</b>	
<b>Zur Pathologie des Glücks bei E.T.A. Hoffmann</b>	
Bettina Wahrig-Schmidt .....	169
<b>Lyrik und medizinethischer Diskurs</b>	
<b>Zwei Gedichte über das Sterben:</b>	
<b>G. Benn, <i>Mann und Frau gehn durch die Krebsbaracke</i> und</b>	
<b>R. M. Rilke, <i>Aus dem Stundenbuch III: Von der Armut und vom Tode</i></b>	
Ortrun Riha .....	186
<b>Der Zahnarzt als Erzähler in Günter Grass' Roman <i>Örtlich betäubt</i></b>	
Hans Wisskirchen .....	201
<b>Von Dr. Sammet (Th. Mann) bis Dr. Semig (U. Johnson)</b>	
<b>Das Scheitern der deutsch-jüdischen Assimilation im Spiegel</b>	
<b>literarischer Arztfiguren</b>	
Peter Voswinckel .....	213
<b>„Ein Brudermord“</b>	
<b>Mord (und Selbstmord) bei Franz Kafka</b>	
Manfred Oehmichen .....	233
<b>Erinnern und Vergessen:</b>	
<b>Drei Mnemotechniker in der Literatur des 20. Jahrhunderts</b>	
Hannah Monyer .....	252
<b>Zwischen Wollust und Tugend</b>	
<b>Zur Rezeption des „Herkules auf dem Scheidewege“ unter besonderer</b>	
<b>Berücksichtigung von J. S. Bach und G. F. Händel</b>	
Wolfgang Sandberger .....	260
<b>Medizinethik und Medien</b>	
<b>Analyse der durch das Fernsehen transportierten Moral in Bezug</b>	
<b>auf medizinethische Problemfelder</b>	
Giovanni Maio .....	273
<b>Autorenverzeichnis .....</b>	<b>285</b>
<b>Personenregister .....</b>	<b>287</b>