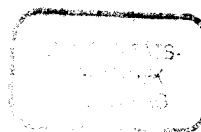


AutorInnen / Authors

Peter Pakesch	Zur Ausstellung On the Exhibition	6
Alexander Marzahn	Was vor dem Porträt steht und was dahinter kommt What is Before the Portrait and What Comes Behind it	8
Anne Krauter	Viele Bilder – (k)ein Original? Aspekte des Porträts heute Pictures many - Original (n)one? Aspects of the Portrait today	16
Ingo Niermann	Kamera Camera	30
Sissi Tax	abbilderwesen picturessence	38
Georg Simmel	Asthetik des Porträts Aesthetics of the Portrait	192
Antonin Artaud	Das menschliche Gesicht The Human Face	200
Samuel Beckett	Das Bild The Image	202
Benjamin H.D. Buchloh	Portraits/Genre: Thomas Struth	204
Alex Pentland und Matthew Turk	Erkennung durch das Eigenfaceverfahren Abteilung Vision und Modeling – Das Medienlabor; Massachusetts Institute of Technology Eigenfaces for Recognition Vision and Modeling Group – The Media Laboratory; Massachusetts Institute of Technology	214
Index	KünstlerInnen / Werke / Abbildungen Artists / Works / Illustrations	238
	AutorInnen Biografien / Credits Author's Biographies / Credits	252
Impressum / Imprint		254
Begleitprogramm / Accompanying programme		257



2002 B 158