

Inhalt

| | |
|---|----|
| Einführende Bemerkungen | 11 |
| 1 Nachrichten und Wirklichkeit | 15 |
| 1.1 Beobachter-Probleme | 15 |
| 1.2 Nachrichten-Begriff | 17 |
| 1.3 Objektivitäts-Probleme | 18 |
| 1.4 Medienrealität | 23 |
| 1.4.1 Nachrichtenwert..... | 23 |
| 1.4.2 Nachrichtenfaktoren..... | 26 |
| 1.5 Nachrichten-Agenturen | 35 |
| 2 Nachrichten-Strukturen | 41 |
| 2.1 Berichterstattungsmuster | 41 |
| 2.2 Thematisierungs-Strategien | 44 |
| 2.3 Darstellungsformen | 49 |
| 2.3.1 Nachrichten-Darstellungsformen..... | 50 |
| 2.3.2 Meinungs-Darstellungsformen..... | 52 |
| 2.3.3 Unterhaltungs-Darstellungsformen | 57 |
| 2.4 Das Interview als Darstellungsform | 60 |
| 2.5 Hybrid-Formen | 67 |
| 2.5.1 Medien- und ressortspezifische Mischformen..... | 68 |
| 2.5.2 Mittel des ‚Cyber-Journalismus‘..... | 75 |
| 3 Nachrichten-Aufbau | 79 |
| 3.1 Pyramiden-Prinzip | 79 |
| 3.2 Nachrichten-Darstellungsformen | 81 |
| 3.2.1 Meldung und Bericht..... | 81 |
| 3.2.2 Tatsachenbericht..... | 82 |
| 3.2.3 Handlungsbericht | 84 |
| 3.2.4 Zitatbericht | 86 |

| | |
|--|-----|
| 3.3 Organisation | 88 |
| 3.3.1 Aufbauprinzipien | 88 |
| 3.3.2 Zeitlicher Zusammenhang | 92 |
| 3.4 Ereignis-Serien | 95 |
| | |
| 4 Nachrichten-Vorspann | 109 |
| 4.1 Vorspann-Funktionen | 109 |
| 4.2 Vorspann-Formen | 113 |
| 4.2.1 Summarischer Vorspann | 113 |
| 4.2.2 Modifizierter Vorspann | 114 |
| 4.2.3 Anonymer Vorspann..... | 116 |
| 4.3 Vorspann-Einstieg | 117 |
| 4.3.1 ‚Wer?‘-, ‚Was?‘-Einstieg | 117 |
| 4.3.2 ‚Wann?‘- und ‚Wo?‘-Einstieg..... | 118 |
| 4.3.3 ‚Wie?‘-Einstieg..... | 120 |
| 4.3.4 ‚Bei?‘-Einstieg | 121 |
| 4.3.5 ‚Warum?‘-Einstieg | 122 |
| 4.3.6 Schlagzeilen-Einstieg | 123 |
| 4.3.7 Zitat-Einstieg | 125 |
| 4.4 Vorspann-Brücken | 126 |
| 4.4.1 Brücken-Funktion..... | 126 |
| 4.4.2 ‚W‘-Fragen als Brücke..... | 127 |
| 4.4.3 Quelle als Brücke..... | 128 |
| 4.4.4 Trennung Organisation/Person | 130 |
| 4.4.5 ‚Wer?‘-Wiederholung..... | 131 |
| 4.4.6 Identifizierung als Brücke..... | 131 |
| 4.4.7 ‚Was?‘-Aufteilung..... | 132 |
| 4.4.8 Formelhafter Übergang | 132 |
| | |
| 5 Nachrichten-Standards | 135 |
| 5.1 Recherche und Quellen | 135 |
| 5.1.1 Informationsbeschaffung..... | 136 |
| 5.1.2 Umgang mit Quellen..... | 138 |
| 5.1.3 Quellenangaben..... | 141 |

| | |
|---|-----|
| 5.2 Personen und Namen | 144 |
| 5.2.1 Namensnennung und Identifizierung | 144 |
| 5.2.2 Personen der Zeitgeschichte | 146 |
| 5.2.3 Namen von Straftätern | 148 |
| 5.3 Nachrichten-Tempus | 150 |
| 5.3.1 Journalismus und Zeit | 150 |
| 5.3.2 Einstiegs-Perfekt | 153 |
| 5.3.3 Einstiegs-Präsens | 154 |
| 5.3.4 Zeitenfolge | 155 |
| 5.3.5 Indikativ und Konjunktiv | 157 |
| 5.4 Sprache und Stil | 161 |
| 5.4.1 Verständlichkeitsforschung | 161 |
| 5.4.2 Satzbau und Wortwahl | 164 |
| 5.4.3 Bindewörter | 169 |
| 5.4.4 Sprach-Regelungen | 172 |
| 6 Feature-Schreiben | 177 |
| 6.1 Feature-Funktion | 177 |
| 6.2 ‚Harte‘ und ‚weiche‘ Nachrichten | 182 |
| 6.2.1 Unterscheidungsmerkmale | 182 |
| 6.2.2 Dramatischer Aufbau | 187 |
| 6.3 Diverse Feature-Typen | 191 |
| 6.3.1 Nachrichten-Features | 191 |
| 6.3.2 Begleit-Features | 194 |
| 6.3.3 Reportage-Features | 200 |
| 6.3.4 Porträt-Features | 207 |
| 6.4 Thema-Features | 212 |
| 7 Feature-Aufbau | 225 |
| 7.1 Gestaltung und Sprache | 225 |
| 7.2 Feature-Planung | 232 |
| 7.3 Einstiegs-Formen | 234 |
| 7.3.1 Themaskizze | 234 |
| 7.3.2 Szene | 238 |
| 7.3.3 Appell | 242 |

| | |
|--|------------|
| 7.3.4 Zitat..... | 244 |
| 7.3.5 Kontrast..... | 245 |
| 7.3.6 Profil..... | 247 |
| 8 Nachrichten und Ethik..... | 251 |
| 8.1 Medien-Verantwortung..... | 251 |
| 8.2 Medienaffären..... | 254 |
| 8.2.1 Fälschungen..... | 255 |
| 8.2.2 Geschäftliches..... | 260 |
| 8.2.3 Persönlichkeitsrechte..... | 263 |
| 8.2.4 Sensationalismus..... | 268 |
| 8.3 Trauma , Gladbeck‘..... | 273 |
| 8.4 Publizistische Grundsätze..... | 279 |
| 8.4.1 Beschreibung..... | 279 |
| 8.4.2 Bewertung..... | 280 |
| 8.5 Online-Ethik..... | 282 |
| 8.6 Handreichungen und aktuelle Orientierungen..... | 286 |
| 8.6.1 Respektierung der Menschenwürde..... | 288 |
| 8.6.2 Insider-Interessenkonflikte..... | 291 |
| 8.6.3 Kontrollinstanzen und Schutzmaßnahmen..... | 295 |
| Abkürzungen..... | 299 |