

Petra Ernst, Sabine A. Haring,  
Werner Suppanz (Hg.)  
Aggression und Katharsis

Der Erste Weltkrieg  
im Diskurs der Moderne

Passagen Verlag

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort	13
× Petra Ernst, Sabine A. Haring, Werner Suppanz Der Erste Weltkrieg – Zeitenbruch und Kontinuität. Einleitende Bemerkungen	15
Hans Joas Kontingenzbewußtsein. Der Erste Weltkrieg und der Bruch im Zeitbewußtsein der Moderne	43
Barbara Beßlich Hermann Bahrs ‚Ideen von 1914‘	57
Wolfgang Nehring Die Suche nach dem höheren Selbst: Zu Hofmannsthals Kriegsprosa	77
Peter Stachel „Die nüchterne Erkenntniskritik hat vorläufig zu schweigen“. Fritz Mauthner und der Erste Weltkrieg oder Die Geburt der Sprachkritik aus dem Geist des Nationalismus	97
Katharina Scherke Aby M. Warburg und der Erste Weltkrieg	139
× Peter Wilding Krieg – Technik – Moderne: Die Eskalation der Gewalt im „Ingenieur-Krieg“. Zur Technisierung des Ersten Weltkrieges	163

× Heidrun Zettelbauer	
„Die Liebe sei euer Heldentum“. Krieg und Geschlecht im deutschnationalen Diskurs im Ersten Weltkrieg	187
Hans-Georg Hofer	
Effizienzsteigerung und Affektdisziplin. Zum Verhältnis von Kriegspsychiatrie, Medizin und Moderne	219
Bettina Rabelhofer	
Aggression und Eros: psychoanalytische und literarische Annäherungen an seelische Kriegsschauplätze	243
Gabriela Kiliánová	
Erlebt und erzählt: Der Erste Weltkrieg aus der mikrosozialen Perspektive	263
Pierre de Trégomain	
Die Siebenbürger Sachsen und der Erste Weltkrieg: Erfahrung der Moderne	283
Martina Nußbaumer	
Musik im „Kulturkrieg“. Politische Funktionalisierung von Musikkultur in Österreich 1914–1918	299
Marion Schmid	
Moderne und Reaktion im Frankreich des Ersten Weltkrieges: Der Fall Richard Wagner	319
Dominik Schweiger	
Befreiung und Abwehrkampf. Leoš Janáček, Anton Webern und der Erste Weltkrieg	345
Gerhard Hirschfeld	
Kriegserlebnis, Mentalität und Erinnerung. Der Erste Weltkrieg in der deutschen und internationalen Geschichtsschreibung	367

Toni Tholen	
Im Angesicht des Todes. Die Anwesenheit des Ersten Weltkriegs im postmodernen Denken	387
Autorinnen und Autoren	403
Personenregister	409