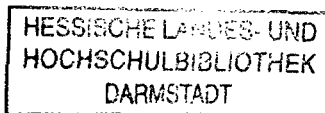


Dietmar Elger **Gerhard Richter, Maler**

Dumont

Inhalt

2002/6536



Vorwort	5
I Dresden	9
II Kapitalistischer Realismus	44
III Ausstellungen	93
IV Umwandlung	123
V Onkel Rudi	161
VI Stilbruch als Stilprinzip	206
VII Biennale Venedig	225
VIII Tourist	259
IX Juno und Janus	285
X 18. Oktober 1977	333
XI Hahnwald	389
Anmerkungen	431
Register	458
Photonachweis	467
Impressum	468