

GÖPPINGER ARBEITEN ZUR GERMANISTIK

herausgegeben von

Ulrich Müller, Franz Hundsnurscher und Cornelius Sommer

---

Nr. 674

**HOMO VIATOR, KATABASIS,  
AND LANDSCAPES**

*A Comparison of  
Wolfram von Eschenbach's „Parzival“ and  
Heinrich von dem Türlin's „Diu Crône“*

**Gary C. Shockey**



---

Kümmerle Verlag  
Göppingen 2002

## **TABLE OF CONTENTS**

<b>Table of Contents</b>	<b>i</b>
<b>Preface</b>	<b>ii</b>
<b>Introduction</b>	<b>1</b>
<b>Chapter One</b>	<b>22</b>
<b>Chapter Two</b>	<b>47</b>
<b>Chapter Three</b>	<b>97</b>
<b>Chapter Four</b>	<b>167</b>
<b>Chapter Five</b>	<b>243</b>
<b>Chapter Six</b>	<b>329</b>
<b>Conclusion</b>	<b>384</b>
<b>Bibliography</b>	<b>412</b>
<b>Summary</b>	<b>iv</b>
<b>Biography</b>	<b>vi</b>