

# RITUALE DER RATSWAHL

ZEICHEN UND ZEREMONIELL DER RATSETZUNG  
IN EUROPA (12.-18. JAHRHUNDERT)

von

Dietrich W. Poeck



2003

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

# INHALT

Vorwort . . . . .	X
1. Einleitung . . . . .	I
2. Zeichen und Zeremoniell . . . . .	6
2.1. Bordeaux – Schwur in der Kathedrale . . . . .	6
2.2. Poitiers – Am Tag vor St. Cyprian . . . . .	8
2.3. Toulouse – Die Bank der Capitouls . . . . .	9
2.4. Montpellier – Zwölf Ratsherren und Heiliges Jerusalem . . . . .	10
2.5. Perpignan – Am Johannestag . . . . .	13
2.6. Lyon – Ratspredigt und Ratsbild . . . . .	13
2.7. Basel – Vor dem Münster . . . . .	15
2.8. Luzern – Peters-Kapelle und Rathaus . . . . .	17
2.9. Straßburg – <i>Churmorgen</i> und Schwörtag . . . . .	19
2.10. Schlettstadt – Am Tag des Hl. Michael . . . . .	28
2.11. Colmar – Im Schutz des Hl. Geistes . . . . .	30
2.12. Speyer – Schwur vor der Laurentius-Kapelle . . . . .	33
2.13. Worms – Der Bischof im Ratssaal . . . . .	36
2.14. Mainz – Von Unser-Lieben Frauen Tag bis Invocavit . . . . .	40
2.15. Trier – Wahl zu St. Kilian . . . . .	42
2.16. Köln – Ein Platz für den Kaiser auf der Ratsbank . . . . .	45
2.17. Bristol – Der Eid des Mayor . . . . .	52
2.18. London – Der Weg des Mayor . . . . .	56
2.19. Zusammenfassung . . . . .	61
3. Orte und Tage . . . . .	67
3.1. Osnabrück – Der Handgiftentag . . . . .	67
3.2. Wiedenbrück . . . . .	75
3.3. Vechta, Friesoythe und Quakenbrück . . . . .	77
3.4. Minden – Wahl zu Trium Regum und Johannis . . . . .	79
3.5. Lübbecke – Die Ratskammer . . . . .	80
3.6. Herford – Der Eid in der Kemenate . . . . .	82
3.7. Paderborn . . . . .	86
3.8. Soest – Die Woche der Wahl . . . . .	87
3.9. Lippstadt . . . . .	100
3.10. Hamm, Unna, Lünen, Bochum – <i>Cathedra Petri</i> . . . . .	101
3.11. Rietberg . . . . .	103

3.12.	Brilon – Martini . . . . .	104
3.13.	Kleinstädte mit Soester Recht . . . . .	105
3.14.	Werne – Das Reis vom Baum . . . . .	109
3.15.	Münster – Ratsbank und Davids Stuhl . . . . .	110
3.16.	Bielefeld . . . . .	117
3.17.	Städte im Münsterland . . . . .	119
3.18.	Dorsten . . . . .	122
3.19.	Arnheim – Musik und Spiele . . . . .	124
3.20.	Zutphen – Das köstliche Mahl am Petritag . . . . .	128
3.21.	Deventer – Ratskammer, St. Lebuin und Wandhaus . . . . .	130
3.22.	Zwolle – Rathaus und Gemeindehaus . . . . .	139
3.23.	Kampen – Wahl in Gegenwart des Herrn . . . . .	141
3.24.	Groningen . . . . .	149
3.25.	Zusammenfassung . . . . .	151
4.	Der Stuhl . . . . .	155
4.1.	Dortmund – Der Ratsstuhl beim Hl. Reinold . . . . .	155
4.2.	Bremen . . . . .	156
4.3.	Hamburg – Den Stuhl küssen . . . . .	166
4.4.	Lübeck . . . . .	176
4.5.	Lüneburg – Bürgermeister auf der Laube . . . . .	201
4.6.	Göttingen – Stühle in der Laube . . . . .	206
4.7.	Wismar . . . . .	208
4.8.	Rostock – <i>Kesen</i> im Namen der Dreifaltigkeit . . . . .	215
4.9.	Stralsund – Der tote Bürgermeister im Ratsstuhl . . . . .	225
4.10.	Greifswald . . . . .	233
4.11.	Stettin . . . . .	237
4.12.	Danzig – <i>Consilium</i> – <i>Sancta Res</i> . . . . .	238
4.13.	Thorn – <i>Curia Thorunensis</i> . . . . .	245
4.14.	Posen – Eidgenossen im Ratsstuhl . . . . .	247
4.15.	Riga – Laube und Tisch . . . . .	253
4.16.	Reval – Stuhlgenossen . . . . .	256
4.17.	Liegnitz . . . . .	267
4.18.	Breslau . . . . .	269
4.19.	Zusammenfassung . . . . .	283
5.	Die Bilder . . . . .	287
5.1.	Der Rat auf Siegeln . . . . .	287
5.2.	Schwur vor der Kreuzigung – Iglau . . . . .	291
5.3.	Eid und Sitz – Olmütz . . . . .	295
5.4.	Beratung am Tisch – Brünn . . . . .	299
5.5.	Freiheitenbuch und Kirchenstiftung – Regensburg . . . . .	300
5.6.	Im Gericht – Marburg . . . . .	305
5.7.	Monatsbild und Geschichtsbild – Augsburg . . . . .	307
5.8.	Im Schiff des rechten Glaubens – Köln . . . . .	308
5.9.	Ratsherren und Apostel – Toulouse . . . . .	308
5.10.	Am Tisch des Herrn – Breslau . . . . .	309

6. Die Wandlung . . . . .	314
Quellen und Literatur . . . . .	324
Quellen . . . . .	324
Literatur . . . . .	332
Abbildungsnachweis . . . . .	350
Schwarz-weiß Abbildungen . . . . .	350
Farbtafeln . . . . .	352
Verzeichnis der Karten . . . . .	353
Sachindex . . . . .	354